

СОГЛАСОВАНО:

Министр культуры

Республики Алтай

О.Ю. Ангарадонова

«12» февраля 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор БУ РА «Республиканский
центр народного творчества»

А. Р. Уркунова

«12» февраля 2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Республиканского конкурса сценаристов «ПРИЗВАНИЕ»,
посвященного 35-летию со дня образования Республики Алтай,
270-летию вхождения алтайского народа в состав Российского
государства и Году единства народов России**

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс сценаристов «ПРИЗВАНИЕ», посвященный 35-летию со дня образования Республики Алтай, 270-летию вхождения алтайского народа в состав Российского государства и Году единства народов России (далее – Конкурс) проводится с 26 января по 25 декабря 2026 года;

1.2. Учредитель Конкурса - Министерство культуры Республики Алтай, организатор – Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества»

2. Цели и задачи

2.1. Основная цель Конкурса – распространение и продвижение лучших сценариев в культурно-досуговую практику и пополнение репертуарно-методической базы культурно-досуговых учреждений;

2.2. Основные задачи Конкурса:

- выявить талантливых сценаристов, обладающих значительным творческим потенциалом и ценным профессиональным опытом;
- повысить сценарное мастерство специалистов учреждений культуры;
- усовершенствовать организацию досуга населения и качество проведения мероприятий

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 26 января по 25 декабря 2026 года

3.1. Этапы реализации Конкурса:

- 26 января по 31 мая – прием конкурсных работ;

- июнь - подведение итогов Конкурса;
- июль-декабрь – издание методического сборника сценариев участников конкурса;
- декабрь – награждение участников Конкурса

4. Номинации Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе принимаются авторские сценарии (на русском, алтайском, казахском языках) культурно-досуговых мероприятий для детской, взрослой, молодёжной и смешанной аудитории с использованием театрализации и других средств художественной выразительности, проводимых в закрытом помещении и на открытых площадках по номинациям:

- 1 номинация: «Государственные праздники» (День защитника Отечества, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, День Победы, День России, День флага России, День народного единства, а также мероприятия, посвященные памятным датам России - День памяти и скорби, День Героев Отечества и т.д.);
- 2 номинация: «Профессиональные праздники» (День работников культуры, День строителя, День учителя и т.д.);
- 3 номинация: «Семейные праздники» (День семьи любви и верности, День матери, День пожилого человека, День защиты детей и т.д.);
- 4 номинация: «Народные праздники» (Масленица, Наурыз, Чага-Байрам, Эл Ойын и т. д, а также сценарии национальных обрядов народов России);
- 5 номинация: «Культурные мероприятия среди молодежи по программе «Пушкинская карта»;

4.2. Участники могут подавать не более одной заявки в каждую из номинаций

5. Условия Конкурса

5.1. В Конкурсе могут участвовать сценаристы в возрасте от 18 лет, а также творческие группы (состав не более 4-х человек):

- методисты, художественные руководители, организаторы досуга, сценаристы, режиссёры учреждений культуры клубного типа и иных учреждений культуры;
- специалисты муниципальных и государственных учреждений сферы образования, молодёжной политики, спорта и другие);

- специалисты социально-ориентированных некоммерческих организаций;
- участники общественных объединений (клубов, творческих объединений, клубных формирований и т.п.);

5.2. Сценарии не должны быть ранее опубликованы в региональных и российских изданиях. Ответственность за содержание и достоверность предоставленных материалов несет участник. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в работах участников, направляются непосредственно лицам, предоставившим материалы. К Конкурсу не допускаются сценарии, которые были направлены на Республиканский открытый конкурс сценаристов «ПРЕСТИЖ» с 2019 по 2022 годы;

5.3. Подача материалов в Оргкомитет будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную публикацию в СМИ и информационных ресурсах в сети Интернет отдельных материалов с соблюдением авторских прав участников. Все результаты интеллектуальной деятельности, предоставленные во время участия в Конкурсе, могут быть использованы на усмотрение Организаторов Конкурса в некоммерческих целях по соглашению сторон;

5.4. Для участия в Конкурсе необходимо направить следующие материалы в электронной форме:

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);
- оформленный сценарий мероприятия (Приложение 3);

5.5. Заявка на участие в Конкурсе должна быть оформлена по требованиям, установленным приложениями к Положению конкурса;

5.6. Участники, не подавшие заявку, или подавшие позже указанного срока, к участию в конкурсе не допускаются;

5.7. Участники несут ответственность за оформление заявки (в случае ошибки, допущенной при заполнении данных, претензии к организаторам не принимаются). Подача заявки на участие в Конкурсе и согласия на обработку персональных данных является подтверждением принятия настоящего Положения;

5.8. Для участия в Конкурсе необходимо с 26 января по 31 мая 2026 года представить анкету-заявку (в формате Word и PDF), согласие на обработку персональных данных (в формате PDF) и сценарий (в формате Word) на электронную почту: gcnk2@mail.ru, с пометкой «Конкурс сценаристов», либо на USB-флеш-накопителе по адресу: Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества», 649000,

Республика Алтай, г. Горно-Алтайск ул. Эркемена Палкина, д. 9 (5 этаж).
Телефоны для справок: 8(388 22) 2-15-06; 2-12-81

6. Требования к оформлению конкурсной работы

6.1. Текст работы выполняется шрифтом Astra Serif, 14-й кегль, интервал – полуторный; поля: левое – 3 см, нижнее и верхнее - 2 см, правое – 1,5 см. Все страницы нумеруются в нижнем правом углу;

6.2. Конкурсная работа должна включать:

- титульный лист (Приложение 3)
- указание формы, целей и задач мероприятия;
- целевая аудитория;
- оформление сцены;
- перечень необходимого оборудования и реквизита;
- место проведения мероприятия;
- сценарий мероприятия;
- раздаточный и иной материал, оформленный как Приложения к работе (при наличии);
- список использованной литературы, в том числе интернет-ресурсов;

6.3. Материалы на Конкурс принимаются в электронном виде в формате doc, docx. Если имеется презентация - в формате ppt, pptx;

6.4. Если конкурсная работа содержит иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, слайды и др.), необходимо направить их отдельным файлом в той последовательности, в которой они используются. Слайды должны быть пронумерованы, и место их использования в методической разработке должно быть обозначено соответствующим номером;

6.5. Все изображения должны быть хорошего качества в формате: jpg, gif, png

6.6. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются

7. Жюри Конкурса

7.1. Жюри Конкурса формируется из числа специалистов в области режиссуры праздников, деятелей культуры и искусства Республики Алтай, а также приглашенных специалистов из других регионов Российской Федерации;

7.2. Участники, принимающие участие в Конкурсе, для работы в качестве членов жюри не допускаются;

7.3. Жюри определяет победителей по номинациям конкурсной программы. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри;

7.4. Решение жюри является окончательным. Результаты конкурса не пересматриваются. Члены жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин

8. Система оценивания конкурсных работ

8.1. В Конкурсе применяется 10-балльная система оценок;

8.2. Оценивается конкурсная работа в целом;

8.3. Итоговая оценка определяется суммой баллов, поставленных всеми членами жюри;

8.4. Критерии оценки:

- художественная ценность сценария;
- оригинальность идеи, новаторство;
- полнота и глубина раскрытия темы;
- использование элементов театрализации;
- соответствие формы и содержания;
- композиция сценария;
- стилистическая грамотность;
- грамотное оформление сценария (наличие ремарок, ссылки на авторов поэтических и музыкальных произведений, список литературы и др.)

9. Подведение итогов и награждение победителей

9.1. Все конкурсанты получают дипломы участников;

9.2. Победители Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени;

9.3. Жюри имеет право: не присуждать звание лауреатов I, II, III степени, присуждать звание лауреатов I, II, III степени более чем одному участнику, присуждать специальные дипломы;

9.5. Лучшие работы будут рекомендованы для использования в культурно-досуговой практике и пополнению репертуарно-методической базы учреждений культуры через издание сборника сценариев-победителей Конкурса и публикацию лучших сценариев в методических пособиях

10. Финансовые условия

10.1. Финансирование расходов на подготовку и проведение Конкурса осуществляется организатором;

10.2. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) победителей Конкурса для участия в церемонии награждения несёт направляющая сторона

11. Авторские права

11.1. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы сценариев;

11.2. В сценариях могут быть использованы материалы, заимствованные из других источников, но при обязательном условии ссылки на них

Приложение 1
к Положению о проведении
Конкурса

**Заявка на участие в Республиканском конкурсе сценаристов
«ПРИЗВАНИЕ»**

ФИО автора: _____

Должность, место работы, наименование муниципального образования _____

Краткие сведения об авторе (возраст, звания, награды в различных конкурсах и др.) _____

Номинация конкурса _____

Название сценария _____

Телефон, e-mail _____

Подпись

Приложение 2
к Положению о проведении
Конкурса

Согласие на обработку персональных данных (физического лица)

Я, нижеподписавшийся _____
зарегистрированный (ая) по адресу _____
паспорт серия и номер _____, выдан «____» _____ года,
название органа выдавшего документ _____

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.06 N 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю свое согласие на обработку Бюджетным учреждением Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества», адрес местонахождения: Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Э. Палкина, д. 9. (далее - Оператор) моих персональных данных, включающих: фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес проживания, контактный телефон с целью участия в Республиканском конкурсе на лучший сценарий «ПРИЗВАНИЕ» при условии, что их обработка осуществляется лицом, профессионально выполняющим служебные обязанности и обязанным сохранять ставшие ему известными сведения.

В процессе взаимодействия с Оператором я предоставляю право передавать мои персональные данные, другим должностным лицам Оператора в моих интересах.

Предоставляю Оператору право осуществлять любые действия (операции) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Передача моих персональных данных иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с

уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных Оператор обязан прекратить их обработку в течение периода времени, необходимого для завершения взаиморасчетов.

Подпись субъекта персональных данных _____

Настоящее согласие дано мной «__» _____ 20 ____ года и действует бессрочно.

Приложение 3
к Положению о проведении
Конкурса

Бюджетное учреждение Республики Алтай
«Республиканский центр народного творчества»

*(вверху листа по центру название учреждения, от которого отправляется
работа (если автор работает в бюджетном учреждении) 14 шрифтом
(жирным) Astra Serif)*

(8 междустрочечных интервалов)

«Мама, папа, я – спортивная семья»

*(название конкурсной работы 22 размером шрифта (жирным) Astra Serif по
центру)*

Номинация «Сценарий праздника»

(название номинации 16 размером шрифта Astra Serif по центру)

(5 междустрочечных интервалов)

Иванов Иван Иванович,
режиссер БУ РА «Республиканский
центр народного творчества»
*(ФИО, должность и учреждение
14 шрифтом Astra Serif справа)*

Горно-Алтайск, 2026 год

(год и место написания сценария 12 шрифтом Astra Serif внизу по центру)

На втором листе размещается следующая информация:

Форма мероприятия:

Цель:

Задачи:

Целевая аудитория:

Место проведения мероприятия:

Оформление сцены:

Перечень необходимого оборудования и реквизита.

Далее с 3 листа указывается:

Сценарий мероприятия.

Раздаточный и иной материал, оформленный как приложения к работе (при наличии).

Список использованной литературы, в том числе интернет-ресурсов.