



УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО РКИ «Традиции и современность»

Н.В. Паутова

2025 год

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Межрегионального фестиваля
«Наследие, завещанное предками», посвященного 80-летию Победы в
Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в
Российской Федерации, 155-летию со дня рождения основоположника
живописи Горного Алтая Г.И. Чорос-Гуркина, 100-летию выдающегося
алтайского сказителя А.Г. Калкина

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Межрегионального фестиваля «Наследие, завещанное предками», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в Российской Федерации, 155-летию со дня рождения основоположника живописи Горного Алтая Г.И. Чорос-Гуркина, 100-летию выдающегося алтайского сказителя А.Г. Калкина (далее – Фестиваль);
- 1.2 Организатор: Автономная некоммерческая организация культурных инициатив «Традиции и современность» (далее - Организатор)
- 1.3 Соорганизатор: Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества»

2. Цели и задачи

- 2.1 Сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации;
- 2.2 Создание условий по сохранению, приумножению и популяризации самобытных традиций, обычаев многонационального народа Российской Федерации;
- 2.3 Содействие гармонизации межнациональных отношений, развитие культурных связей между регионами России;
- 2.4 Развитие механизмов преемственности ценностей национальной культуры;
- 2.5 Гражданско-патриотическое и социально-культурное воспитание подрастающего поколения через знакомство с фольклорными, народными, светскими, культурными и духовными традициями

3. Порядок проведения

3.1 Сроки проведения: **25-26 сентября 2025 года;**

3.2 Место проведения: Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, АУ РА «Центр культурного развития», Городской парк культуры и отдыха г. Горно-Алтайска

4. Порядок и условия проведения

4.1 Фестиваль проводится в два этапа:

1 этап - до 19 сентября 2025 года подача заявок и предварительный отбор участников;

2 этап - 26 сентября 2025 года – основные мероприятия Фестиваля

4.2 В программе Фестиваля предусматривается:

- торжественное открытие;
- семинар-совещание «Этнокультурное наследие как фактор воспитания и формирования духовной культуры личности»;
- алтайская чайная церемония;
- выставка «Наследники Великой Победы»;
- концертная программа;
- презентационная площадка национальных игр;
- дефиле «ЭтноАлтай»;
- конкурс горлового пения, посвященный 100-летию А.Г. Калкина (Приложение 2);
- выставка изделий декоративно-прикладного творчества и ремесленников

5. Участники

5.1 В Фестивале могут принять участие ученые, фольклористы, культурологи, специалисты в области народного творчества, творческие коллективы и отдельные исполнители хореографических, вокальных, фольклорных, инструментальных и иных жанров народного творчества из Республики Алтай и субъектов Российской Федерации, работающие на базе различных учреждений и ведомств, вне зависимости от организационно-правовой формы, религиозной и национальной принадлежности;

5.2 Возраст участников от 18 лет и старше

6. Финансовые условия

6.1 Фестиваль реализуется за счет средств гранта Главы Республики Алтай;

6.2 Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) обеспечиваются за счет направляющей стороны

7. Фото и видеосъемка

7.1 Организаторы оставляют за собой право использовать (в том числе и распространять) видео и аудиозаписи, произведенные во время Фестиваля

Для участия в мероприятиях Фестиваля:

- концертная программа, дефиле «ЭтноАлтай») (Приложение 1);

- конкурс горлового пения (Приложение 3)

необходимо отправить Анкету-заявку с темой письма *Фестиваль «Наследие, завещанное предками»* в формате Word и PDF в срок до 19 сентября 2025 года по адресу:

649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Эркемена Палкина, д. 9, Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества», телефоны для справок: 8(388 22) 2-15-06; 2-34-75, адрес электронной почты: rcnk2@mail.ru

**Анкета-заявка
на участие в фестивале «Наследие, завещанное предками»**

1. Название коллектива (участника) _____
2. Почтовый адрес, индекс _____
3. Телефон, факс _____
4. Ф.И.О. руководителя / автора коллекции (полностью)

5. Состав участников с указанием Ф.И.О.(полностью), даты рождения

6. Направляющая организация (адрес, телефон, факс) _____

7. Название номера / название коллекции

8. Продолжительность номера _____
9. Текст (либретто) заявленного номера (приложение)
10. Перечень реквизита необходимого коллективу для выступления /стол, стул, количество микрофонов и т.д./

М.П. _____ «_____» _____ 2025 г.
(подпись) (Ф.И.О.)

Подача заявки является согласием на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

**Положение
о проведении конкурса горлового пения, посвященного 100-летию
Алексея Григорьевича Калкина**

1. Цели и задачи

- 2.1. Сохранение, развитие, популяризация сказительского искусства (кай чөрчөк) и горлового пения;
- 2.2. Выявление и поддержка талантливых исполнителей в жанрах сказительского искусства (кай чөрчөк), горлового пения, а также игры на национальных инструментах;
- 2.3. Популяризация национальных инструментов, развитие и совершенствование игры на национальных инструментах;
- 2.4. Создание условий для обмена опытом и повышения мастерства исполнителей

2. Порядок и условия проведения

- 2.1. Сроки проведения – **26 сентября 2025 года**;
- 2.2. Место проведения – Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, АУ РА «Центр культурного развития»;
- 2.3. В программе мероприятия предусматривается:
 - торжественное открытие;
 - конкурсная программа;
 - награждение
- 2.4. Организатор оставляет за собой право внесения изменений в программу мероприятий

3. Участники

- 3.1. В конкурсе принимают участие солисты и творческие коллективы детских музыкальных школ, детских школ искусств, средних профессиональных учебных учреждений;
- 3.2. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) участников оплачиваются за счет направляющей стороны

4. Конкурсная программа

Номинации:

- 4.1. **«Виды горлового пения»** (владение приемами горлового пения в сольной форме импровизации) в двух возрастных категориях:

- с 9 лет до 15 лет

- с 16 лет до 22 лет

Время выступления до 7 минут

4.2. **«Виды горлового пения в ансамблевом исполнении»** (владение приемами горлового пения в ансамблевом исполнении) в двух возрастных категориях:

- с 9 лет до 15 лет

- с 16 лет до 22 лет

Время выступления до 7 минут

4.3. **«Сказительское искусство»** (тексты героических сказаний выдающихся сказителей Алтая, авторский эпос) в двух возрастных категориях:

- с 9 лет до 15 лет (соло)

- с 16 лет до 22 лет (соло)

Время выступления до 15 минут

4.4. **«Речитативное сказание»** (исполнение текстов героических сказаний сказителей Алтая в виде речитатива, авторских произведений, не используя виды горлового пения) в двух возрастных категориях:

- с 9 лет до 15 лет (соло и в ансамблевом исполнении)

- с 16 лет до 22 лет (соло)

Время выступления до 15 минут

4.5. **«Игра на национальном инструменте»** (мастерство исполнителя, виртуозное владение инструментом в сольной форме импровизации) в двух возрастных категориях:

- с 9 лет до 15 лет

- с 16 лет до 22 лет

Время выступления до 7 минут

5. Критерии оценки

5.1. Для номинаций «Виды горлового пения», «Виды горлового пения в ансамблевом исполнении», «Сказительское искусство», «Речитативное сказание»:

- сохранение традиций горлового пения;
- владение различными видами горлового пения;
- знание текста сказания;
- мастерство исполнения;
- четкость текста

5.2. Для номинации «Игра на национальном инструменте»:

- уровень владения музыкальным инструментом;
- музыкальность;
- сценическая культура;
- сложность репертуара и аранжировка;
- артистичность, эстетичность

5.3. Каждый участник конкурса должен иметь традиционный или усовершенствованный музыкальный инструмент, национальный костюм;

5.4. Использование фонограмм, эстрадных аранжировок в конкурсной программе не допускается

6. Жюри

6.1. В состав жюри входят мастера сказительского искусства, известные деятели культуры и искусства Российской Федерации, а также Республики Алтай, специалисты в области устного народного творчества, фольклористы, приглашенные представители из регионов Российской Федерации и зарубежных стран. Состав жюри возглавляет Председатель;

6.2. Жюри оценивает конкурсные выступления участников, подводит итоги на закрытом совещании путем голосования, определяет победителей по номинациям, представленным в Положении. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит

7. Награждение

7.1. Победители Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат»;

7.2. Участникам, не вошедшим в состав лауреатов, вручаются дипломы «За участие»

8. Фото и видео съемка

8.1. Организаторы оставляют за собой право использовать (в том числе и распространять) видео, аудиозаписи, произведенные во время мероприятия

Для участия в конкурсе необходимо до **19 сентября 2025 года** отправить Анкету-заявку (Приложение 3) с пометкой *Конкурс горлового пения* в формате Word и PDF электронной почтой по адресу: rcnk2@mail.ru тел./факс: (38822) 2-12-81 (факс)

Телефоны для справок: БУРА «Республиканский центр народного творчества» 8(388 22) 2-15-06; 2-12-81; 2-34-75

АНКЕТА – ЗАЯВКА
на участие в конкурсной программе

в номинации _____

Регион (страна) _____

Направляющая
организация _____

Адрес направляющей организации _____

Ф.И.О. (полностью) участника _____

Дата рождения участника _____

Наименование коллектива _____

Ф.И.О. руководителя коллектива _____ Тел. _____

Год создания коллектива _____

Название текста сказания _____

автор текста сказания _____

Исполняемый вид горлового пения _____

Музыкальные инструменты (сопровождение) _____

Необходимое количество микрофонов, иное оборудование _____

Ответственный _____

М.П.

« ____ » _____ 2025г.

Подача заявки является согласием на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»