

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры
Республики Алтай



О.Ю. Антарадонова
_____ 2025 год

УТВЕРЖДАЮ

Директор БУРА «Республиканский
центр народного творчества»



А.Р. Уркунова
_____ 2025 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского конкурса «Юные дарования-2025», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в Российской Федерации

1. Общие положения

1.1 В рамках республиканского конкурса «Юные дарования-2025», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в Российской Федерации (далее – Конкурс) пройдут:

- XIX музыкально-теоретическая олимпиада среди обучающихся детских музыкальных школ (далее – ДМШ), детских школ искусств (далее – ДШИ) Республики Алтай (Приложение 1);
- Конкурс-выставка детского художественного творчества среди обучающихся детской художественной школы имени В.Н. Костина г. Горно-Алтайска (далее – ДХШ), художественных отделений ДМШ, ДШИ Республики Алтай и Бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Алтай «Колледж культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина» (далее – Колледж культуры и искусства) (Приложение 3);
- Республиканский смотр-конкурс хоровых и вокальных коллективов «Песни Победы» (далее – смотр-конкурс) (Приложение 5);

1.2 Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Алтай (далее - Учредитель);

1.3 Организатор Конкурса: Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества» (далее - Организатор);

1.4 Соорганизаторы: Муниципальное учреждение «Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации города Горно-Алтайска», Колледж культуры и искусства

2. Цели и задачи

- 2.1 Развитие творческих способностей, навыков и практических умений при изучении музыкально-творческих дисциплин;
- 2.2 Формирование и развитие музыкального и художественного вкуса;
- 2.3 Сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- 2.4 Гражданско-патриотическое и эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- 2.5 Содействие укреплению творческих связей между учебными заведениями Республики Алтай

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся ДМШ, ДШИ, ДХШ Республики Алтай и Колледж культуры и искусства

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1 Республиканский конкурс «Юные дарования-2025» проводится с **13 по 14 марта 2025 года** в г. Горно-Алтайске

В программе Конкурса предусматривается:

- торжественное открытие;
- проведение конкурсных и творческих состязаний;
- мастер-классы;
- выставка;
- торжественное закрытие и награждение

4.2 Конкурс проводится в два этапа:

1 этап - (до 01 марта 2025 года) муниципальный, проводится в целях выявления и отбора лучших работ и обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам в каждой ДШИ, ДМШ, ДХШ из муниципального образования для участия в республиканском этапе Конкурса. Решение жюри муниципального этапа оформляется протоколом. Анкета-заявка с выпиской из протокола направляется Организаторам в срок до 7 марта 2025 года.

2 этап – (13-14 марта 2025 года) республиканский

5. Жюри

5.1 В состав жюри входят деятели культуры и искусства Российской Федерации, Республики Алтай, преподаватели средних профессиональных и

высших учебных заведений, представители общественных и государственных структур;

5.2 Жюри оценивает конкурсные работы и творческие состязания, подводит итоги на закрытом совещании путем голосования и определяет победителей по номинациям;

5.3 Выступление конкурсантов оценивается по 5-бальной системе;

5.4 Состав жюри возглавляет Председатель. Организационно-техническую работу выполняет ответственный секретарь назначенный Организатором;

5.5 Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит

6. Награждение

6.1 Победители награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат»;

6.2 Участники, не вошедшие в состав «Лауреатов», получают благодарственные письма;

6.3 Преподаватели «Лауреатов» Конкурса получают специальный диплом «За высокое педагогическое мастерство»

7. Организационные вопросы

7.1 Руководство проведением Конкурса осуществляет Организатор;

7.2 Проезд, проживание и питание конкурсантов в сроки проведения Конкурса за счет направляющей стороны;

7.3 **ВАЖНО!** Для участия в республиканском конкурсе XIX музыкально-теоретической олимпиады по музыкальной литературе необходимо отправить Анкету-заявку с темой письма *музыкально-теоретическая олимпиада* согласно прилагаемой формы (Приложение 2) **до 7 марта 2025 года** по электронному адресу: rcnk2@mail.ru;

7.4 Для участия в республиканском конкурсе–выставке детского художественного творчества необходимо отправить Анкету-заявку с темой письма *конкурс–выставка* согласно прилагаемой формы (Приложение 4) **до 7 марта 2025 года** по электронному адресу: rcnk2@mail.ru;

7.5 Для участия в смотр-конкурсе предоставляется Анкета-заявка с темой письма *смотр-конкурс «Песни Победы»* согласно прилагаемой формы (Приложение 6) **до 7 марта 2025 года** по электронному адресу: rcnk2@mail.ru;

Адрес Организатора:

649000 г. Горно-Алтайск, ул. Эркемена Палкина, д. 9

БУ РА «Республиканский центр народного творчества».

Тел/факс: 8 (38822) 2-12-81, 2-15-06, 2-34-75 **e-mail: rcnk2@mail.ru**.

Положение
о проведении XIX музыкально-теоретической олимпиады
среди обучающихся ДМШ и ДШИ Республики Алтай,
в рамках республиканского конкурса «Юные дарования-2025»,
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году
защитника Отечества в Российской Федерации

1. Цели и задачи конкурса

- 1.1 Определение степени подготовленности наиболее одаренных обучающихся ДШИ и ДМШ по музыкально-теоретическим дисциплинам, а также выявление возможностей для их дальнейшего музыкального развития;
- 1.2 Развитие эмоционального и избирательно-смыслового слуха;
- 1.3 Развитие интереса к творчеству композиторов;
- 1.4 Повышение профессионального педагогического мастерства преподавателей музыкально-теоретических дисциплин, обмен опытом педагогической работы

2. Участники конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся ДМШ и ДШИ Республики Алтай

3. Условия проведения олимпиады и возрастные категории

- 3.1 Конкурсные и творческие состязания проводятся **13 марта 2025 года** в МБУ ДО «Горно-Алтайская Детская музыкальная школа № 1»;
- 3.2 Оценка знаний обучающихся осуществляется по 5-бальной системе;
- 3.3 Теоретическая олимпиада проводится по пяти возрастным категориям и подгруппам в них:
 - 1 категория: подгруппа А – обучающиеся 5-х классов (8 – летнее) обучение;
подгруппа Б - обучающиеся 2-х классов (5-летнее) обучение;
 - 2 категория: подгруппа А – обучающиеся 6-х классов (8 -летнее) обучение;
подгруппа Б - обучающиеся 3-х классов (5-летнее) обучение;
 - 3 категория: подгруппа А - обучающиеся 7-х классов (8-летнее) обучение;
подгруппа Б - обучающиеся 4-х классов (5-летнее) обучение;
 - 4 категория: подгруппа А - обучающиеся 8-х классов (8-летнее) обучение;
подгруппа Б - обучающиеся 5-х классов (5-летнее) обучение

3.4 Конкурсные состязания участников по 4 заданиям, включающим материалы по сольфеджио, музыкальной грамоте, музыкальной литературе в объеме программ соответствующих классов ДМШ, ДШИ:

1. Исправление ошибок в диктанте и слуховой анализ;
2. Чтение с листа или сольмизация;
3. Письменный тест по теории музыки и музыкальной литературе музыки;
4. Викторина по музыкальной литературе

3.5 Творческие состязания команд:

1. Представление команд;
2. Оркестровая аранжировка предложенной музыкальной темы;
3. Конкурсный блиц-опрос

Организаторы оставляют за собой право изменять или дополнять задания в творческом состязании команд

3.6 Музыкальные фантазии:

Концерт из произведений участников олимпиады:

- собственное произведение;
- исполнение произведения в собственной аранжировке

3.7 Комментарии к заданиям:

1. Исправление ошибок в диктанте:

а) Данное задание заключается в том, чтобы определить на слух в предлагаемом нотном тексте ритмические, мелодические, хроматические, жанровые и другие ошибки, и исправить их;

б) Слуховой анализ предполагает определение на слух элементов лада, интервалов, аккордов

2. Чтение с листа или сольмизация:

Предполагает умение обучающегося проанализировать мелодию в форме периода, пропеть или просольмизировать в темпе с дирижированием (уровень сложности: на 2 класса ниже)

3. Письменный тест по музыкальной литературе и теории музыки:

Тест предполагает знание обширного материала по курсу сольфеджио, музыкальной литературы, музыкальной грамоты за соответствующий период обучения:

1 категория – зарубежная музыкальная литература (Й. Гайдн, В.А. Моцарт);

2 категория – русская и зарубежная музыкальная литература (М.И. Глинка, Ф. Шуберт);

3 категория – русская музыкальная литература (М.П. Мусоргский, А.П. Бородин);

4 категория – русская музыкальная литература (С.В. Рахманинов, С.С. Прокофьев)

4. Викторина по музыкальной литературе:

а) Викторина проводится письменно и предполагает включение произведений в объеме учебного материала:

1 категория – зарубежная музыкальная литература (В.А. Моцарт, Й. Гайдн);

2 категория – русская и зарубежная музыкальная литература (М.И. Глинка, Ф. Шуберт);

3 категория – русская музыкальная литература (М.П. Мусоргский, А.П. Бородин);

4 категория – русская музыкальная литература (С.С. Прокофьев, С.В. Рахманинов)

б) Учащиеся должны узнать мелодию из курса музыкальной литературы по написанному музыкальному тексту (без проигрывания и пения вслух), а также определить композитора, название раздела и т.п.

**Анкета - заявка
участника XIX музыкально-теоретической олимпиады**

Ф.И.О. участника (на основании свидетельства рождения,
паспорта) _____

Возрастная категория (указать число, месяц и год рождения)
участника _____

Класс и год
обучения _____

Наименование учебного заведения

Юридический адрес учебного
заведения _____

Ф.И.О. преподавателя
/полностью/ _____

Контактный
телефон _____

Подпись руководителя
Муниципального органа управления в сфере культуры Республики Алтай

М.П. Подпись руководителя учебного заведения _____

« ____ » _____ 2025 г.

Подача заявки является согласием на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Положение
о проведении республиканского конкурса-выставки детского
художественного творчества среди обучающихся ДМШ, ДХШ
г. Горно-Алтайска, художественных отделений ДШИ Республики Алтай
и Колледжа культуры и искусства, посвященного 80-летию Победы в
Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в
Российской Федерации

1. Цели и задачи

1.1 Целью конкурса - выставки является содействие развитию творческих способностей обучающихся, формирование духовной культуры личности через освоение и исполнение образов классического и современного искусства;

1.2 Задачами конкурса - выставки являются:

- выявить и поддержать талантливых детей и молодежь, способствовать развитию их творческих способностей и повышению уровня художественной подготовки;
- воспитать патриотическую идентичность, духовность, эмоционально-ценностное отношение к сверстникам, своему городу и стране;
- активизировать и сформировать творческий потенциал современного поколения в области искусства, через приобщение их к культурным ценностям

2. Порядок организации и проведения

2.1 В конкурсе-выставке принимают участие обучающиеся ДХШ, ДШИ, ДМШ Республики Алтай, Колледж культуры и искусства:

- 1 категория - 9-11 лет (включительно);*
- 2 категория - 12-13 лет (включительно);*
- 3 категория - 14-16 лет (включительно);*
- 4 категория - студенты Колледжа*

2.2 Для участия в конкурсе-выставке принимаются работы на темы:

- 80-летие Победы в Великой Отечественной войне;
- Подвиги детей на войне;

- Пусть будет мир

2.4 Направления конкурса-выставки:

- Живопись - бумага, акварель или гуашь;
- Графика – бумага, карандаш, тушь, мягкие материалы;
- ДПИ – прикладное творчество

2.5 Критерии оценки:

- соответствие тематике конкурса;
- качество художественного исполнения;
- оригинальность идеи

3. Требования к конкурсным работам

Размер работ не должен превышать $\frac{1}{2}$ ватмана. Работы должны быть оформлены в паспарту шириной по 4-5 см, в зависимости от размера работы. Паспарту должно быть прочно прикреплено к каждой работе со следующей информацией с лицевой стороны:

- *Фамилия, имя, отчество автора;*
- *Количество полных лет (возрастная категория);*
- *Название работы;*
- *Номинация*

С обратной стороны:

- *Фамилия, имя, отчество автора;*
- *Количество полных лет (возрастная категория);*
- *Название работы;*
- *Номинация;*
- *Фамилия, имя, отчество преподавателя;*
- *Учебное заведение*

Работы, не соответствующие тематике или требованиям, указанным в настоящем Положении, к участию выставке не допускаются и не рассматриваются.

**Анкета-заявка
участника республиканского конкурса - выставки детского
художественного творчества**

Наименование образовательной организации (по Уставу, Положению)

Юридический адрес образовательной организации

№ п\п	Ф.И.О. участника конкурса (на основании свидетельства о рождении, паспорта)	Возрастная категория (число, месяц и год рождения)	Класс ФИО преподавателя (полностью)	Год обучения или класс	Наименование работы	Номинация
Живопись (1 возрастная категория)						
1						
Живопись (2 возрастная категория)						
1						
Живопись (3 возрастная категория)						
1						
Живопись (4 возрастная категория)						
1						
Графика (1 возрастная категория)						
1						
Графика (2 возрастная категория)						
1						
Графика (3 возрастная категория)						
1						
Графика (4 возрастная категория)						
1						
ДПИ (1 возрастная категория)						
1						
ДПИ (2 возрастная категория)						
1						
ДПИ (3 возрастная категория)						
1						
ДПИ (4 возрастная категория)						
1						

Контактный телефон _____

Адрес электронной почты _____

Подача заявки является согласием на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского смотра-конкурса хоровых и вокальных коллективов «Песни Победы», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в Российской Федерации

1. Общие положения

- 1.1 Республиканский смотр-конкурс хоровых и вокальных коллективов «Песни Победы», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в Российской Федерации (далее – смотр-конкурс) проводится в соответствии с настоящим Положением;
- 1.2 Учредитель смотра-конкурса: Министерство культуры Республики Алтай (далее – Учредитель);
- 1.3 Организатор смотра-конкурса: Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества» (далее – Организатор);
- 1.4 Сроки и место проведения: **14 марта 2025 года** Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, Национальный театр Республики Алтай

2. Цели и задачи

- 2.1 Смотр-конкурс проводится с целью сохранения памяти о Победе в Великой Отечественной войне, а также патриотического воспитания молодого поколения
- 2.2 Задачи смотра-конкурса:
- привлечение широкой исполнительской и слушательской аудитории из числа профессионалов и любителей музыки к участию в творческих мероприятиях патриотической направленности;
 - повышение статуса хоровых коллективов и вокальных ансамблей и их роли в творческом, культурном и социальном развитии в обществе;
 - популяризация военных песен, посвященных Великой Отечественной войне, в том числе: исполнявшихся на фронте, созданных во время войны, а также песен, созданных в послевоенные годы в память о событиях и Победе в Великой Отечественной войне

3. Участники

- 3.1 *В смотре-конкурсе принимают участие любительские* (общеобразовательные организации, независимо от их организационно-

правовой формы и ведомственной принадлежности) и *профессиональные* (ДМШ, ДШИ, высшие и средне-специальные профессиональные учебные заведения) *хоровые и вокальные коллективы Республики Алтай*;

3.2 Участники конкурсной программы делятся на четыре возрастные категории *любительские хоровые и вокальные коллективы Республики Алтай* (общеобразовательные организации, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности):

- Младшая возрастная категория – от 7 до 10 лет;
- Средняя возрастная категория – от 11 до 13 лет;
- Старшая возрастная категория – от 14 до 18 лет;
- Взрослая возрастная категория – старше 18 лет

3.3 Участники конкурсной программы делятся на четыре возрастные категории *профессиональные хоровые и вокальные коллективы Республики Алтай* (ДМШ, ДШИ, высшие и средне-специальные профессиональные учебные заведения):

- Младшая возрастная категория – от 7 до 10 лет;
- Средняя возрастная категория – от 11 до 13 лет;
- Старшая возрастная категория – от 14 до 18 лет;
- Взрослая возрастная категория – старше 18 лет

3.4 Составы: однородный, смешанный

- вокальный ансамбль (от 5 до 12 человек);
- хоровой коллектив (от 12 человек)

3.5 Во всех категориях допускается участие не более 10% участников коллектива, возраст которого отличается от установленного

3.6 Количественный состав коллективов включает руководителей и аккомпанирующую группу (концертмейстеров)

Внимание! Указывать в заявках необходимо фактический возраст участников на день конкурса, а НЕ возрастную категорию. Организатор сам определит возрастную категорию участников

4. Порядок и условия проведения

4.1 Смотр-конкурс проходит в следующих номинациях:

- *Академическое пение*;
- *Народное пение*

4.2 Участники смотра-конкурса должны исполнить 2 разнохарактерных произведения, отмеченных в анкете-заявке под «живой» инструментальный аккомпанемент или под качественную фонограмму (-1)

4.3 Продолжительность программы *не более 10 минут*

4.4 В репертуаре должны присутствовать произведения:

- советских, российских авторов о Великой Отечественной войне;
- произведения военных лет;
- произведения военной и патриотической тематики;
- произведения о Родине, природе

4.5 Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства (качество звучания, точность и чистота интонирования);
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- соответствие репертуара номинации и теме;
- эмоциональность подачи материала, разнообразие выразительных средств;
- органичность костюма, реквизита при раскрытии идеи

5. Жюри

5.1 В состав жюри входят деятели культуры и искусства Российской Федерации, Республики Алтай, преподаватели средних профессиональных и высших учебных заведений, представители общественных и государственных структур;

5.2 Жюри оценивает конкурсные выступления участников, подводит итоги на закрытом совещании путем голосования;

5.3 Выступление конкурсантов оценивается по 5-бальной системе;

5.4 Жюри вправе вручать специальные дипломы

6. Награждение

6.1 Победителям смотра-конкурса вручается дипломы Лауреата I, II, III степени;

6.2 Участники, не вошедшие в состав «Лауреатов» и не получившие специальные дипломы, получают благодарственные письма

7. Фото и видео съемка

Организаторы оставляют за собой право использовать (в том числе и распространять) видео, аудиозаписи, произведенные во время смотра-конкурса

8. Организационные вопросы

8.1 Руководство проведением смотра-конкурса осуществляет Организатор;

8.2 Проезд, проживание и питание конкурсантов в сроки проведения
смотр-конкурса за счет направляющей стороны

Адрес Организатора:

649000 г. Горно-Алтайск, ул. Эркемена Палкина, д. 9

БУ РА «Республиканский центр народного творчества».

Тел/факс: 8 (38822) 2-12-81,2-15-06, 2-34-75 **e-mail: rcnk2@mail.ru**

АНКЕТА – ЗАЯВКА
на участие в республиканском смотре-конкурсе хоровых и
вокальных коллективов «Песни Победы»

Участие в конкурсной программе

1. Название коллектива _____

2. Количество участников /Ф.И.О., дата рождения, список/

№ п/п	ФИО участника	Дата рождения
1		
2		
3		

3. В каком учреждении базируется коллектив /почтовый адрес, телефон/

4. Перечень реквизита необходимого коллективу для выступления /стол, стул и т.д./

5. Номинация _____

6. Возрастная категория (любительская/профессиональная) _____

7. Название произведений

8. Ф.И.О. руководителя _____

9. Музыкальное сопровождение _____

10. Продолжительность номеров /хронометраж/ _____

11. Программа выступления, /фонограмма/ _____

Руководитель коллектива _____
 (подпись/ФИО)

Руководитель направляющей организации _____
 (подпись/ФИО)

Подача заявки является согласием на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».