

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры
Республики Алтай

О.Ю. Антарадонова
«_____» _____ 2024 год



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора БУИД
«Республиканский центр
народного творчества»

И.А. Юрьева
«_____» _____ 2024 год



ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса художественной керамики «Живая глина»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение регламентирует порядок организации и условия проведения республиканского конкурса художественной керамики «Живая глина» (далее – Конкурс), определяет круг его участников, требования к конкурсным работам и сроки его проведения;

1.2 Учредителем республиканского Конкурса является Министерство культуры Республики Алтай;

Организаторы конкурса: Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества»

2. Цели и задачи Конкурса

1. Конкурс проводится с целью создания благоприятных условий для сохранения, развития и популяризации лепной и гончарной керамики, культурного наследия и национальных традиций народов, которые исторически проживают на территории Республики Алтай;
2. Выявление талантливых мастеров-керамистов;
3. Поддержка творческой активности мастеров-керамистов;
4. Развитие деловых и творческих контактов мастеров

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

3.1 Конкурс проводится на территории Республики Алтай с **10 октября 2024 года по 30 марта 2025 года** в соответствии с настоящим Положением и имеет следующую последовательность:

- прием заявок на участие в Конкурсе: работа с заявками, приглашение на участие, прием конкурсных работ участников, формирование выставки творческих работ с **10 октября по 10 декабря 2024 года**;

- экспонирование онлайн-выставки, работа жюри и подведение итогов Конкурса с 10 декабря 2024 года по 28 февраля 2025 года;

- В течение февраля 2025 года осуществляется организация и проведение онлайн-выставки творческих работ победителей Конкурса, и лучших работ, вызвавших отклик у зрителя;

3.2 Организаторы оставляют за собой право использовать (в том числе и распространять) фотографии, направленные на Конкурс. Материалы и итоги

Конкурса будут размещаться на официальных Интернет- ресурсах Организатора:

- <https://rcnt04.ru> Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества»;
- группа в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/altaiexclusive>.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1 Участие в Конкурсе бесплатное;

4.2 К участию в Конкурсе допускаются лица достигшие 18 лет и старше;

4.3 Для участия в Конкурсе приглашаются индивидуальные мастера, обучающиеся и преподаватели образовательных учреждений и центров культуры Республики Алтай;

4.4 К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные за последние 5 лет, изготовленные любым способом ручной лепки или на гончарном круге, а также изделия из полимерной глины;

4.5 Мастер (автор) имеет право участвовать не более чем в двух номинациях Конкурса. Для участия в номинации необходимо представить **2 конкурсные работы**, при этом одно и то же изделие не может участвовать в разных номинациях;

4.6 Размер конкурсного изделия не более 0,5 метра в ширину и длину;

4.7 От участия в Конкурсе отклоняются работы, не соответствующие требованиям Конкурса, пропагандирующие употребление (распространение) алкогольных напитков, табачных изделий и других психоактивных веществ;

4.8 На Конкурс предоставляются творческие работы с кратким описанием. **Фотографии процесса работы не обязательны, но приветствуются.**

Конкурсные работы будут оцениваться по следующим номинациям:

- **«Традиционное искусство»** - в этой номинации принимаются работы традиционного направления в изготовлении керамических и гончарных изделий;
- **«Авторское изделие»** - в этой номинации принимаются работы из керамики, отличающиеся индивидуальностью и неповторимостью;
- **«Декоративная пластика из глины»** - в этой номинации принимаются различные работы из керамики, составляющие предметы декора;
- **«Полимерная глина»** - принимаются любые работы из полимерной глины.

4.9 Основные критерии оценки изделий:

- высокий художественный уровень изделия;
- сложность технического исполнения;
- соответствие номинации;
- оригинальность образного решения конкурсной работы или композиции.

5. Награждение

5.1 В состав жюри входят ведущие деятели культуры и искусства Республики Алтай;

5.2 Жюри оценивает работы участников Конкурса, подводит итоги на закрытом совещании, путем голосования принимает решение. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит;

5.3 Жюри определяет Лауреатов 1, 2, 3 степени в каждой номинации. Победителям вручаются дипломы;

5.4 Участники, не вошедшие в состав «Лауреатов», получают благодарственные письма;

5.5 Работы Лауреатов будут рекомендованы к участию в других межрегиональных и всероссийских выставках и конкурсах;

5.7 Жюри имеет право не присуждать призовые места, перераспределять призовые места по категориям и номинациям Конкурса

6. Заявки на участие

6.1 Для участия в Конкурсе необходимо с 10 октября до 30 ноября 2024 года представить Организатору следующие документы на электронную почту с темой письма «Конкурс «Живая глина»:

- анкету-заявку по форме Приложения 1 к настоящему Положению в формате Word и PDF (по электронной почте rcnk2@mail.ru, с пометкой «Живая глина»;
- 4 фотографии изделия с разных ракурсов.

Прием творческих работ на участие в Конкурсе осуществляется строго после тщательного осмотра ответственным специалистом изделия и по предварительному звонку на телефон: 8-913-995-3218. По адресу: г. Горно-Алтайск, ул. Чорос-Гуркина, 46.

Официальный сайт: <https://rcnt04.ru> Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества».

Телефоны для справок: 8(388 22) 2-15-06; 2-34-75, электронная почта: rcnk2@mail.ru.

Внимание!!!! Если от одного учреждения или организации на конкурс предоставляют свои работы несколько участников, то заявка составляется **ОБЩАЯ**. Не надо на каждого участника заполнять отдельную заявку.

Заявка участника конкурса «Живая глина»

Ф.И.О. участника (на основании паспорта)

Дата рождения (число, месяц, год рождения): _____

Конкурсная категория: профессионал /любитель (нужное подчеркнуть)

Место проживания _____

Контактный телефон (**обязательно**), адрес электронной почты мастера / организации:

№	номинация	наименование представляемых работ	материал и техника исполнения	год создания, размер изделия

Краткое описание технологических и художественных особенностей их создания, описание и т. д.:

Подача заявки является согласием на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Направляющая организация _____

Руководитель направляющей организации (должность)

_____ / _____ /

(подпись)

(расшифровка)