

УТВЕРЖДАЮ

Министр культуры

Республики Алтай

О.Ю. Антарадонова

2023 год



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении открытого хореографического конкурса, посвященного
Международному Дню танца и Году педагога и наставника в России**

1. Общие положения

1.1. Открытый хореографический конкурс, посвященный Международному Дню танца, Году педагога и наставника в России (далее - Конкурс) проводится в соответствии с настоящим Положением.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Алтай (далее - Учредитель).

1.3. Организатор Конкурса БУ РА «Республиканский центр народного творчества» (далее - Организатор).

1.4. Сроки и место проведения: 27 - 29 апреля 2023 года Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, Национальный театр Республики Алтай.

2. Цели и задачи

2.1. Сохранение традиций и популяризация хореографического любительского (самодетельного) художественного творчества;

2.2. Выявить, поощрить и поддержать талантливых исполнителей и балетмейстеров;

2.3. Повысить художественный уровень репертуара и исполнительского мастерства участников и профессионального уровня руководителей коллективов;

2.4. Поиск новых художественных решений в традиционной хореографии, развитие сюжетной хореографии;

2.5. Расширить культурное пространство и укрепление межрегиональных культурных связей.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. В конкурсной программе принимают участие «Народные коллективы самодеятельного художественного творчества Республики Алтай» (далее - «Народный»), «Образцовые коллективы самодеятельного художественного творчества Республики Алтай» (далее - «Образцовый») хореографические коллективы.

3.2. Исполнитель не может быть участником одновременно более 1 (одного) коллектива. Однако участники имеют право выступать сольно в отдельной номинации от своего коллектива.

3.3. Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, при условии оплаты за дополнительную номинацию.

3.4. В программе Конкурса предусматривается:

- торжественное открытие Конкурса;
- Конкурс среди «Народных» и «Образцовых» хореографических коллективов;
- конкурс балетмейстерских работ;
- мастер-классы ведущих балетмейстеров и педагогов хореографов Российской Федерации и Республики Алтай;
- церемония награждения победителей конкурсной программы;
- Гала-концерт.

4. Условия проведения конкурсной программы

4.1. Для участия в конкурсной программе необходимо представить *два номера* (год постановок не более трех лет, продолжительность не более 5 минут каждый).

4.2. Тематика и лексика репертуара должны соответствовать возрастным особенностям участников, быть доступными их восприятию и хореографической подготовке.

Конкурс проходит в следующих номинациях:

- *Сценический народный танец:* сценическая обработка национальных танцев народов России, ближнего и дальнего зарубежья (ансамбль);
- *Стилизованный народный танец:* создание произведений на основе народного танца с использованием смежных направлений хореографии (ансамбль);
- *Классический танец (ансамбль);*
- *Алтайский танец (ансамбль);*
- *Современный танец (ансамбль)*
- *street dance (хип-хоп, диско, брейк-данс и др.)*

- *Соло, дуэт* (сценический народный танец, стилизованный народный танец, классический танец, алтайский танец, современный танец).

4.3. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- костюмы, музыкальное сопровождение;
- сценическая культура;
- соответствие жанра;
- идея хореографического номера;
- уровень постановки, лексики, драматургии танца.

*Для участия в Конкурсе необходимо направить следующие документы по электронному адресу: rsnk2@mail.ru в срок **до 21 апреля 2023 года**:*

1. Анкета-заявка (приложение №1);
2. Согласие на обработку персональных данных (приложение №2);
3. Квитанцию об оплате организационного взноса согласно п.10.2 настоящего Положения.

5. Конкурс балетмейстерских работ

5.1. К участию в конкурсе приглашаются балетмейстеры - постановщики любительских хореографических коллективов классического, народного, современного танца, независимо от ведомственной принадлежности, а так же студенты и преподаватели высших и средних специальных образовательных учреждений сферы культуры и искусства. Каждый участник может представить на конкурс не более двух балетмейстерских работ.

5.2. Содержание балетмейстерских работ должно быть направлено на пропаганду гуманистических идей, способствовать задаче воспитания патриотизма, содействовать развитию эстетического вкуса средствами хореографии.

5.3. Критерии оценки:

- оригинальность хореографической идеи и композиционного решения;
- качество и новизна музыкального материала;
- соответствие лексических и композиционных решений общему замыслу, музыкальному материалу, художественному оформлению (костюмы, реквизит);
- полнота создания и раскрытия художественного образа.

Для участия в конкурсе необходимо направить следующие документы по электронному адресу: rcnk2@mail.ru в срок до 21 апреля 2023 года

1. Заявка (приложение №3);
2. Согласие на обработку персональных данных (приложение №2);
3. Творческая биография руководителя хореографического коллектива;
4. Композиционный план, видео и фотоматериалы авторской хореографической постановки;
5. Квитанцию об оплате организационного взноса согласно п.10.3 настоящего Положения.

6. Гала - концерт

6.1. В Гала-концерте принимают участие Лауреаты и призеры Конкурса года проведения и предыдущих лет. Для участия в Гала-концерте необходимо получить приглашение организаторов.

Коллективы предоставляют один номер.

7. Жюри

7.1. Конкурсные выступления участников оценивают члены жюри из числа ведущих деятелей культуры и искусства Российской Федерации и Республики Алтай.

7.2. Жюри оценивает конкурсные выступления участников, подводит итоги на закрытом совещании путем голосования.

7.3. Жюри вправе вручать специальные призы:

- «За исполнительское мастерство»;
- «За лучшее воплощение художественного образа» (коллективу за номер);
- «За педагогическое мастерство» (руководителю коллектива за высокий исполнительский уровень и артистизм исполнителей).

7.4. Жюри имеет право не присуждать призовые места.

7.5. Решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит.

7.6. Организационно-техническую работу выполняет ответственный секретарь из Республиканского центра народного творчества.

7.7. Результаты конкурсных выступлений публикуются на официальном сайте Организатора.

ВНИМАНИЕ!!! При некорректном поведении участников, педагогов или иных сопровождающих лиц в отношении члена жюри или оргкомитета, возможна дисквалификация участника без возвращения организационного взноса.

8. Награждение

8.1. Церемония награждения участников Конкурса состоится **29 апреля 2022 года** в Большом зале Национального театра Республики Алтай.

8.2. Победителям Конкурса вручается диплом обладателя Гран - При, дипломы Лауреата I, II, III степени и денежные призы.

8.3. Победителям конкурса балетмейстерских работ вручаются дипломы Лауреата I, II, III степени и денежные призы.

8.4. Участники, не вошедшие в состав «Лауреатов» и не получившие специальные призы, получают благодарственные письма.

9. Фото и видео съемка

Оргкомитет оставляет за собой право использовать (в том числе и распространять) видео, аудиозаписи, произведенные во время Конкурса.

10. Организационные вопросы

10.1. Руководство проведением Конкурса осуществляет Организатор.

10.2. Организационный взнос за участие в одной номинации составляет 1000 рублей. Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, при условии оплаты за дополнительную номинацию.

10.3. Организационный взнос за участие в конкурсе балетмейстерских работ составляет 1000 рублей.

10.4. Проезд, проживание и питание конкурсантов в сроки проведения конкурса за счет направляющей стороны.

ВАЖНО! Для участия в Конкурсе предоставляется **Анкета-заявка, заявка на участие в конкурсе балетмейстерских работ** согласно прилагаемой форме до **21 апреля 2023 г.**

Адрес Организатора:

649000 г. Горно-Алтайск, ул. Эркемена Палкина, 9

БУ РА «Республиканский центр народного творчества».

Тел/факс: 8 (38822) 2-12-81, 2-15-06, 2-34-75 **e-mail: rcnk2@mail.ru**

Общие технические требования и условия участия в фестивале:

- Выступления под фонограмму «минус» должны сопровождаться качественной фонограммой, музыкальной композицией, записанной на флеш-носителе.
- Все фонограммы сдаются звукооператору не позже чем в день конкурса после регистрации участников до начала выступления конкурсанта и выдаются по окончании программы конкурсного этапа или присылаются по электронной почте;
- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;
- По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.
- Организаторы Конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками Конкурса.
- Организаторы Конкурса имеют право сменить место или дату проведения Конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.
- Организатор не несёт ответственности за неверно предоставленные или изменённые участником предоставленные сведения.
- Вопрос парковочных мест, а также доставки костюмов, реквизита и декораций решается участниками самостоятельно.
- При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ ФИО ПЕДАГОГА**, всех тех которых вы хотите отметить в дипломе, чтобы не было недоразумений при получении в день Конкурса.
- Изменение ФИО участника, номер выступления, фамилия педагога или директора, название учреждения в день Конкурса не допускается.
- Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счёт организаторов и взносов участников Конкурса. Также допускается использование привлечённых средств и благотворительных взносов.
- При грубом нарушении хронометража снижается оценка, также возможна остановка номера.
- В случае проведения Конкурса в формате дистанционного просмотра участникам необходимо предоставить видео и фотоматериал постановок. Видеофайл должен быть в одном из форматов: video_ts file, mpeg2, mpeg4, avi, mov или wmv.

АНКЕТА – ЗАЯВКА
открытого хореографического конкурса,
посвященного Году педагога и наставника в России

Участие в конкурсной программе

1. Республика, район, село _____

2. Название коллектива _____

3. Количество участников /Ф.И.О., дата рождения, список/ _____

4. В каком учреждении базируется коллектив /почтовый адрес, телефон/ _____

5. Дата создания коллектива _____

6. Перечень реквизита необходимого коллективу для выступления /стол, стул и т.д./ _____

7. Номинация _____

8. Возрастная группа _____

9. Название номеров _____

10. Ф.И.О. постановщика _____

11. Музыкальное сопровождение _____

12. Продолжительность номеров /хронометраж/ _____

13. Программа выступления, /фонограмма/ _____

Сведения о руководителе:

1. Фамилия, имя, отчество _____

2. Год рождения _____, стаж работы _____

3. Образование общее, специальное /что и когда окончил/ _____

4. Домашний адрес /с индексом/, телефон _____

Руководитель коллектива _____

Руководитель направляющей организации _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Принимая участие в конкурсе, участник конкурса дает согласие на обработку и хранение своих персональных данных, осуществляемое организатором в целях предоставления приза и размещения их на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «интернет». Организатор настоящим гарантирует, что все персональные данные, сообщенные участниками конкурса, будут храниться и обрабатываться в соответствии с положениями действующего законодательства Российской Федерации. Участник конкурса вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных полностью или в части направив соответствующее уведомление на адрес, указанный в п.1.3. настоящих правил. Отзыв согласия на обработку персональных данных автоматически влечет за собой выход соответствующего участника из участия в конкурсе и делает невозможным получение приза конкурса.

Согласие законного представителя участника конкурса.

Я, _____ (Ф.И.О.)

настоящим даю свое согласие на обработку персональных данных

« ____ » _____ 2022 год

Дата

Ф.И.О.

Подпись

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе балетмейстерских работ в рамках открытого
хореографического конкурса,
посвященного Году педагога и наставника в России

Участнику необходимо предоставить следующую информацию:

1. Композиционный план (музыкально-хореографический сценарий);
2. Композитор, или источник музыкального материала;
3. Хореограф постановщик Ф.И.О, когда номер поставлен (год постановки не более трех лет);
4. Место работы/учебы, должность, тел;
5. Видео и фотоматериал постановки. Видеофайл должен быть в одном из форматов: video_ts file, mpeg2, mpeg4, avi, mov или wmv.

Представленный материал отправить по электронному адресу: **rcnk2@mail.ru**