



УТВЕРЖДАЮ

Министр культуры Республики Алтай

О.Ю. Антарадонова

«20» февраля 2022 года

Председатель филиала в Республике
Алтай Некоммерческого партнерства
«Всероссийское хоровое общество»

В.Е. Кончев

«20» февраля 2022 года

Положение о региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля в 2022 году

1. Общие положения

1.1. Всероссийский хоровой фестиваль в 2022 году (далее – Фестиваль) проводится в соответствии со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400, в рамках мероприятий по реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р.

1.2. В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 30.12.2021 № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России» Фестиваль в 2022 году посвящается песенному наследию России.

1.3. Учредителем регионального этапа Фестиваля является Филиал Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» в Республике Алтай, Министерство культуры Республики Алтай. Организатор: БУ РА «Республиканский центр народного творчества».

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- укрепление традиционных российских духовно-нравственных

ценностей, сохранение культурного наследия народа России;

- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России;
- сохранение этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации;
- активизация музыкальной деятельности и творческого потенциала народных хоровых коллективов России.

2.2. Задачи Фестиваля:

- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания детей и молодежи;
- популяризация народного хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства;
- создание условий для передачи подрастающему поколению основ традиционных духовно-нравственных ценностей народов России, развития отечественных традиций песенного народного искусства и творчества;
- расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества и активизация культурного потенциала территорий Российской Федерации;
- повышение исполнительского мастерства народных хоровых коллективов, обмен творческим опытом, расширение репертуара;
- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере народного хорового искусства России;
- создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала, содействие формированию гармонично развитой личности.

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие хоровые коллективы, поющие в народной манере вокального исполнения (в том числе фольклорные). Фестиваль проводится в следующих категориях народных хоров:

3.1.1. Профессиональные (федеральных, региональных, муниципальных организаций культуры и искусства) и учебные (коллективы средних и высших образовательных организаций культуры и искусства, детских школ искусств, детских музыкальных школ) хоровые коллективы:

П1 - детские учебные народные хоры. Возраст участников от 8 до 17 лет включительно;

П2 - взрослые профессиональные и учебные народные хоры. Возраст участников от 18 лет;

3.1.2. Любительские хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных непрофильных организаций, дворцов (центров) детского и юношеского творчества, в том числе организаций общего образования):

Л1 - детские любительские народные хоры. Возраст участников от 8 до 17 лет включительно;

Л2 - взрослые любительские народные хоры. Возраст участников от 18 лет.

3.2. Во всех категориях допускается участие не более 10% участников коллектива, возраст которых отличается от установленного.

3.3. Количественный состав коллектива должен быть не менее 12 человек. Аккомпанирующая группа не входит в состав хора и указывается отдельно.

3.4. На финальном этапе возможно ограничение количества участников по решению Организатора.

4. Сроки проведения Фестиваля

4.1. Первый этап – региональный.

Проходит 17 марта в г.Горно-Алтайске

5. Требования к конкурсным программам

5.1. Конкурсная программа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а саррелла, минимум одного произведения, характерного для певческой традиции представляемого региона, в том числе на языках народов России, и как минимум одного произведения, представляющего обрядовые традиции народов России.

5.2. Продолжительность программы не более 15 минут с учётом времени на выход коллектива.

5.3. Использование фонограмм не допускается.

5.4. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Всероссийское хоровое общество не несет ответственность за нарушение участниками Фестиваля авторских прав.

6. Условия подачи заявки

6.1. Для участия в конкурсных прослушиваниях необходимо направить пакет заявочных документов в адрес организатора: БУ РА «Республиканский центр народного творчества», г.Горно-Алтайск ул.Э.Палкина,9 тел. 8(38822)21281, эл.почта: rcnk2@mail.ru

6.2. Перечень документов, необходимых для участия в Фестивале:

- заявка (Приложение № 2);
- краткая биография хора и фотография хора высокого качества и объемом не менее 2 Мб;
- краткая биография руководителя и его фотография высокого качества и объемом не менее 2 Мб;
- 3 экземпляра нот программы для творческого жюри при очном формате конкурса.

6.3. В случае проведения конкурса в заочном формате видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям:

- видеозапись производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения;
- на каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка;
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи;
- видеозаписи должны быть размещены на облачном хранилище (например, Яндекс.диск, Облако Mail.ru, Google-диск) или на видеохостинге Youtube и добавлены в форму заявки в виде ссылок на размещение;
- в названии видеозаписей необходимо указывать: наименование коллектива, регион (населенный пункт), категорию в соответствии с Положением о Фестивале, наименование произведения.

6.4. Заявка является свидетельством согласия коллектива - участника Фестиваля со всеми условиями Положения о Фестивале, в том числе на использование фото- и видеоизображений участников хорового коллектива при проведении Фестиваля (изготовление полиграфической продукции, осуществление видеосъемки, размещение информационных материалов в СМИ и в сети Интернет и т.д.).

6.5. Участники Фестиваля несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке и прилагаемой к заявке, в том числе за качество видеозаписей, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

6.6. Организатор имеет право обрабатывать и монтировать предоставляемые участниками видеоматериалы для подготовки и проведения конкурсных прослушиваний и гала-концерта Фестиваля в формате онлайн.

7. Жюри Фестиваля

7.1. Жюри регионального этапа Фестиваля формируется Организатором Фестиваля из ведущих специалистов в области российского хорового искусства, народных и заслуженных артистов России и Республики Алтай, заслуженных деятелей искусств, преподавателей ведущих музыкальных высших учебных организаций страны. В состав жюри в обязательном порядке включаются представители Всероссийского хорового общества.

7.2. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

8. Критерии оценки конкурсных программ

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе с добавлением десятичных значений.

8.2. Исполнение оценивается жюри по следующим критериям:

- 1) техника исполнения:

- точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание;
- 2) общее художественное исполнение:
 - соответствие стилю, манере исполнения;
 - выразительность исполнения;
 - общее сценическое впечатление.

9. Подведение итогов Фестиваля

10.1. Участники Фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами: лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней.

10.2. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

10.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать и/или делить какое-либо из призовых мест на региональном и окружном этапах, а также не присуждать Гран-при или какое-либо из призовых мест на финальном этапе.

10.4. По результатам регионального этапа возможно делегирование на следующий (окружной) этап не более чем 2-х коллективов в одной категории от одного субъекта Российской Федерации.

10.5. По результатам окружного этапа возможно делегирование на следующий (финальный) этап не более чем 1-го коллектива в одной категории от одного федерального округа Российской Федерации.

10.6. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в состав участников финального этапа и рекомендовать конкурсантов для участия в гала-концерте Фестиваля.

10.7. Итоги регионального, окружного и финального этапов Фестиваля размещаются на сайтах организаторов Фестиваля всех уровней, в периодических печатных и электронных изданиях на всех этапах Фестиваля.

10.8. Организатор Фестиваля оставляет за собой право на трансляцию видеозаписей конкурсных прослушиваний финального этапа и гала-концерта Фестиваля по телевидению и в сети Интернет.

10.9. Контакты Организатора: БУ РА «Республиканский центр народного творчества», г.Горно-Алтайск ул.Э.Палкина,9 8(38822)21281, эл.почта: rcnk2@mail.ru

**Согласие участника Всероссийского хорового фестиваля в 2022 году
на обработку персональных данных, разрешенных субъектом
персональных данных для распространения**

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

я, субъект персональных данных гражданин (-ка) РФ _____

_____, _____.19__ года рождения, паспорт _____ № _____ выдан

_____.20__ г., к/п _____, зарегистрированный (-ная) по адресу: _____

даю свое письменное согласие _____

_____ (наименование юридического лица, ответственного за проведение регионального, окружного или финслльного этапа Всероссийского хорового фестиваля в 2022 году в субъекте или федеральном округе РФ) на обработку, использование и распространение моих персональных данных, а именно следующие данные:

- фамилия, имя, отчество,
- дата рождения,
- пол,
- фотографическое и видеоизображение,
- автобиографические сведения,
- информация о наградах и званиях (при наличии),
- контактная информация (адрес регистрации, номер мобильного телефона, адрес электронной почты).

Согласие дается мною в целях надлежащего оформления _____

_____ (наименование ответственного юридического лица) организационных, юридических, бухгалтерских, платежных и отчетных документов при организации и проведении Всероссийского хорового фестиваля в 2022 году (далее – Фестиваль) (в т.ч. при проведении конкурсных процедур, проведении концертных выступлений, мастер-классов и иных мероприятий в рамках Фестиваля), а также при оформлении на мое имя проездных документов, организации перевозок и бронирования гостиниц (при необходимости).

Согласен(-сна) на совершение _____

_____ (наименование ответственного юридического лица) следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение (в том числе передачу третьим лицам), предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ.

_____ (наименование ответственного юридического лица) имеет право на передачу (распространение, предоставление, доступ) моих персональных данных в составе юридических, платежных и отчетных документов в НП «ВХО», Минкультуры России, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и иные организации, в том числе с использованием электронных каналов связи, магнитных и бумажных носителей, а также при размещении на информационных ресурсах.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня его отзыва в письменной форме.

« » _____ 2022 г.

_____ (заполняется от руки - Ф.И.О. полностью, подпись)

ЗАЯВКА
участника _____ этапа
Всероссийского хорового фестиваля в 2022 году

Наименование коллектива: _____

Субъект РФ (область, край, республика, автономный округ): _____

Населенный пункт: _____

Направляющая организация: _____

Контактная информация направляющей организации: _____

Категория хора (в соответствии с Положением о Фестивале): _____

Количественный состав хора (общее количество участников, включая руководителей): _____

Количественный состав инструментальной аккомпанирующей группы (при наличии): _____

Данные о руководителе (ФИО полностью, звание (при наличии), мобильный телефон, электронная почта): _____

Подробная программа произведений, время исполнения каждого произведения, наличие сопровождения:

1. _____

2. _____

3. _____

Какие музыкальные инструменты используются коллективом: _____

Ссылки на видеозаписи конкурсной программы (при проведении в заочном формате):

1.

2.

3.

Дата подачи заявки: « ___ » _____ 2022 г.