

УТВЕРЖДАЮ

Министр культуры

Республики Алтай



О.Ю. Антарадонова

2022 год

ПОЛОЖЕНИЕ

**открытого хореографического конкурса,
посвященного Международному Дню танца, Году культурного наследия
народов России и Году снежного барса в Республике Алтай**

1. Общие положения

1.1. Открытый хореографический конкурс, посвященный Международному Дню танца, Году культурного наследия народов России и Году снежного барса в Республике Алтай (далее - Конкурс) проводится в соответствии с настоящим положением.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Алтай (далее - Учредитель).

1.3. Организатор Конкурса БУ РА «Республиканский центр народного творчества» (далее - Организатор).

1.4. Сроки и место проведения: 21-23 апреля 2022 года Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, Национальный театр Республики Алтай.

2. Цели и задачи

2.1. Сохранение традиций и популяризация любительского художественного творчества;

2.2. Выявление, поощрение и поддержка талантливых исполнителей и балетмейстеров;

2.3. Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников и профессионального уровня руководителей коллективов;

2.4. Поиск новых художественных решений в традиционной хореографии, развитие сюжетной хореографии;

2.5. Расширение культурного пространства и укрепление межрегиональных культурных связей.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Основной темой Конкурса является сохранение танцевальных традиций.

3.2. В фестивальной программе принимают участие «Народные», «Образцовые» хореографические коллективы.

3.3. В конкурсной программе принимают участие любительские (самодеятельные) хореографические коллективы и солисты, а также танцевальные группы независимо от ведомственной принадлежности.

3.4. Возраст участников устанавливается в трёх возрастных категориях:

- 1) Младшая группа (9-12 лет);
- 2) Средняя группа (13-16 лет);
- 3) Старшая группа (17 лет и старше).

Внимание! Указывать в заявках необходимо фактический возраст участников на день конкурса, а НЕ возрастную категорию. Оргкомитет сам определит возрастную категорию участников.

3.5. Допускается участие танцоров из предыдущей или последующей возрастной категории не более 20% от общего числа выступающих в конкурсном номере.

3.6. Исполнитель не может быть участником одновременно более 1 (одного) коллектива. Однако участники имеют право выступать сольно в отдельной номинации от своего коллектива.

3.7. Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, при условии оплаты за дополнительную номинацию.

3.8. В Гала-концерте принимают участие лучшие хореографические номера по усмотрению жюри конкурса и организаторов.

3.9. В программе Конкурса предусматривается:

- торжественная церемония открытия Конкурса;
- конкурс среди любительских (самодеятельных) хореографических коллективов и солистов, а также танцевальных групп независимо от ведомственной принадлежности;
- конкурс балетмейстерских работ;
- курсы повышения квалификации для руководителей художественных коллективов;
- фестивальная программа «Народных», «Образцовых» хореографических коллективов;
- открытые мастер-классы ведущих балетмейстеров и педагогов-хореографов;
- торжественная церемония награждения победителей конкурсной программы;

- торжественное закрытие Конкурса, Гала-концерт.

3.10. В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки на территории Республики Алтай и в целях реализации мер по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции Конкурс пройдет в формате дистанционного просмотра. Организатор рекомендует заранее подготовить видеоматериалы конкурсных работ.

4. Условия проведения конкурсной программы

4.1. Для участия в конкурсной программе необходимо представить два номера (хореографические постановки ранее не исполняемые на конкурсах, год постановок не более трех лет, продолжительностью не более 5 минут каждый).

4.2. Тематика и лексика репертуара должны соответствовать возрастным особенностям участников, быть доступными их восприятию и хореографической подготовке.

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- Сценический народный танец: сценическая обработка национальных танцев народов России, ближнего и дальнего зарубежья (ансамбль);
- Стилизованный народный танец: создание произведений на основе народного танца с использованием смежных направлений хореографии (ансамбль);
- Классический танец (ансамбль);
- Алтайский танец (ансамбль);
- Современный танец (ансамбль)
- Соло, дуэт (сценический народный танец, стилизованный народный танец, классический танец, алтайский танец, современный танец).

4.3. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- костюмы, музыкальное сопровождение;
- сценическая культура;
- соответствие жанра;
- идея хореографического номера;
- уровень постановки, лексики, драматургии танца.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до 04 апреля 2022 года по электронному адресу: rcnk2@mail.ru следующие документы:

- 1. Заявка (приложение №1);**
- 2. Видеоматериалы конкурсных работ (два номера);**

3. Квитанцию об оплате организационного взноса согласно п.10.2 настоящего Положения.

5. Конкурс балетмейстерских работ

5.1. К участию в конкурсе приглашаются балетмейстеры-постановщики любительских хореографических коллективов классического, народного, современного танца, независимо от ведомственной принадлежности, а так же студенты и преподаватели высших и средних специальных учебных заведений. Каждый участник может представить на конкурс не более двух балетмейстерских работ.

5.2. Содержание балетмейстерских работ должно быть направлено на пропаганду гуманистических идей, способствовать задаче воспитания гражданственности, содействовать развитию эстетического вкуса средствами хореографии.

5.3. Критерии оценки:

- оригинальность хореографической идеи и композиционного решения;
- качество и новизна музыкального материала;
- соответствие лексических и композиционных решений общему замыслу, музыкальному материалу, художественному оформлению (костюмы, реквизит);
- полнота создания и раскрытия художественного образа.

5.4. По итогам конкурса балетмейстерских работ жюри присуждает I, II и III место балетмейстерам-постановщикам за работы, представленные на конкурс.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до 04 апреля 2022 года по электронному адресу: rcnk2@mail.ru следующие документы:

1. Заявка (приложение №2);
2. Творческая биография руководителя хореографического коллектива;
3. Композиционный план, видео и фотоматериалы авторской хореографической постановки.

6. Фестивальная программа

6.1. В фестивальной программе принимают участие «Народные», «Образцовые» хореографические коллективы. Участие коллективов, со званием «Народный», «Образцовый» обязательно.

Каждый коллектив представляет в фестивальной программе один номер.

Для участия в фестивальной программе необходимо предоставить до 04 апреля 2022 года по электронному адресу: rcnk2@mail.ru следующие документы:

1. Заявка (приложение №1);
2. Видеоматериал (один номер).

7. Жюри

7.1. Конкурсные выступления участников оценивают члены жюри из числа ведущих деятелей культуры и искусства Российской Федерации и Республики Алтай.

7.2. Жюри оценивает конкурсные выступления участников, подводит итоги на закрытом совещании путем голосования.

7.3. Жюри вправе вручать специальные призы:

- «За исполнительское мастерство»;
- «За лучшее воплощение художественного образа» (коллективу за номер);

- «За педагогическое мастерство» (руководителю коллектива за высокий исполнительский уровень и артистизм исполнителей).

7.4. Жюри имеет право не присуждать призовые места.

7.5. Решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит.

7.6. Результаты конкурсных выступлений публикуются на официальном сайте Организатора.

ВНИМАНИЕ!!! При некорректном поведении участников, их педагогов или иных сопровождающих лиц в отношении члена жюри или оргкомитета, возможна дисквалификация участника без возвращения организационного взноса.

8. Награждение

8.1. Церемония награждения участников конкурса предусмотрена в Большом зале Национального театра Республики Алтай.

8.2. Победителям вручается диплом обладателя Гран-При и диплом Лауреата I, II, III степени.

8.3. Всем коллективам, солистам вручаются благодарственные письма участников конкурса.

9. Фото и видео съемка

Оргкомитет оставляет за собой право использовать (в том числе и распространять) видео, аудиозаписи, произведенные во время мероприятия.

10. Организационные вопросы

10.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Организатор.

10.2. Организационный взнос за участие в одной номинации составляет 1000 рублей. Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, при условии оплаты за дополнительную номинацию.

10.3. Проезд, проживание и питание конкурсантов в сроки проведения конкурса за счет направляющей стороны.

ВАЖНО! Для участия в конкурсных и фестивальной программах предоставляется **ЗАЯВКА** согласно прилагаемой форме до **04 апреля 2022 г.**

Адрес Организатора:

649000 г. Горно-Алтайск, ул. Эркемена Палкина, 9

БУ РА «Республиканский центр народного творчества».

Тел/факс: 8 (38822) 2-12-81,2-15-06 **e-mail: rcnk2@mail.ru**

Общие технические требования и условия участия в фестивале:

- Выступления под фонограмму «минус» должны сопровождаться качественной фонограммой, музыкальной композицией, записанной на флеш-носителе.
- Все фонограммы сдаются звукорежиссёру не позже чем в день конкурса после регистрации участников до начала выступления конкурсанта и выдаются по окончании программы конкурсного этапа или присылаются по электронной почте;
- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;
- По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.
- Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.
- Организаторы конкурса имеют право сменить место или дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.

- Оргкомитет не несёт ответственности за неверно предоставленные или изменённые участником предоставленные сведения.
- Вопрос парковочных мест, а также доставки костюмов, реквизита и декораций решается участниками самостоятельно.
- При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ ФИО ПЕДАГОГА**, всех тех которых вы хотите отразить в дипломе, чтобы не было недоразумений при получении в день конкурса.
- Изменение ФИО участника, номер выступления, фамилия педагога или директора, название учреждения в день конкурса не допускается.
- Расходы по организации и проведению конкурса осуществляются за счёт организаторов и взносов участников конкурса. Также допускается использование привлечённых средств и благотворительных взносов.
- При грубом нарушении хронометража снижается оценка, также возможна остановка номера.
- В случае проведения конкурса в формате дистанционного просмотра участникам необходимо предоставить видео и фотоматериал постановок. Видеофайл должен быть в одном из форматов: video_ts file, mpeg2, mpeg4, avi, mov или wmv.

АНКЕТА – ЗАЯВКА
открытого хореографического фестиваля,
посвященного Международному Дню танца, Году культурного наследия народов
России и Году снежного барса в Республике Алтай

Участие в конкурсной программе / фестивальной программе
(нужное подчеркнуть).

1. Республика, район, село _____

2. Название коллектива _____

3. Количество участников /Ф.И.О., дата рождения, список/

4. В каком учреждении базируется коллектив /почтовый адрес, телефон/

5. Дата создания коллектива _____

6. Перечень реквизита необходимого коллективу для выступления /стол, стул и т.д./

7. Название номеров _____

8. Ф.И.О. постановщика _____

9. музыкальное сопровождение _____

10. Продолжительность номеров /хронометраж/ _____

11. Программа выступления, /фонограмма/ _____

Сведения о руководителе:

1. Фамилия, имя, отчество _____

2. Год рождения _____, стаж работы _____

3. Образование общее, специальное /что и когда окончил/

4. Домашний адрес /с индексом/, телефон _____

Руководитель коллектива _____

Руководитель направляющей организации _____

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе балетмейстерских работ в рамках открытого хореографического фестиваля, посвященного Международному Дню танца, Году культурного наследия народов России и Году снежного барса в Республике Алтай

Участнику необходимо предоставить следующую информацию:

1. Композиционный план (музыкально-хореографический сценарий);
2. Композитор, или источник музыкального материала;
3. Хореограф постановщик Ф.И.О, когда номер поставлен (год постановки не более трех лет);
4. Место работы/учебы, должность, тел;
5. Видео и фотоматериал постановки. Видеофайл должен быть в одном из форматов: video_ts file, mpeg2, mpeg4, avi, mov или wmv.

Представленный материал отправить по электронному адресу: **rcnk2@mail.ru**

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Принимая участие в конкурсе, участник конкурса дает согласие на обработку и хранение своих персональных данных, осуществляемое организатором в целях предоставления приза и размещения их на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «интернет». Организатор настоящим гарантирует, что все персональные данные, сообщенные участниками конкурса, будут храниться и обрабатываться в соответствии с положениями действующего законодательства Российской Федерации. Участник конкурса вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных полностью или в части направив соответствующее уведомление на адрес, указанный в п.1.3. настоящих правил. Отзыв согласия на обработку персональных данных автоматически влечет за собой выход соответствующего участника из участия в конкурсе и делает невозможным получение приза конкурса.

Согласие законного представителя участника конкурса.

Я, _____ (Ф.И.О.)

настоящим даю свое согласие на обработку персональных данных

« » _____ 2022 год
Дата

_____ Ф.И.О.

_____ Подпись