

УТВЕРЖДАЮ

Министр культуры

Республики Алтай

«_____» _____ О.Ю. Антараданова

«_____» _____ 2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского конкурса исполнителей «Юные дарования-2020», посвященного Году памяти и славы в Российской Федерации и 150-летию со дня рождения Григория Ивановича Чорос-Гуркина

В рамках республиканского конкурса «Юные дарования-2020», посвященного Году памяти и славы в Российской Федерации, и 150-летию со дня рождения Григория Ивановича Чорос-Гуркина пройдут:

- конкурс исполнителей среди учащихся ДМШ и ДШИ Республики Алтай (Приложение № 1)

- конкурс-выставка детского художественного творчества среди обучающихся ДМШ, ДХИ г. Горно-Алтайска, художественных отделений ДШИ Республики Алтай и обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина» (Приложение № 2)

- региональный этап Всероссийского хорового фестиваля в 2020 году (Приложение № 3)

Учредителем республиканского конкурса «Юные дарования-2020» является Министерство культуры Республики Алтай.

Организаторы конкурса: Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества», Бюджетное учреждение Республики Алтай «Государственный оркестр Главы Республики Алтай», филиал Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» по Республике Алтай, Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Алтай «Колледж культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина», Муниципальное учреждение «Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации города Горно-Алтайска».

Соорганизаторы: Муниципальные органы управления в сфере культуры Республики Алтай.

1. Цели и задачи конкурса

- выявление наиболее одаренных детей, создание благоприятных условий для дальнейшего развития творческих способностей обучающихся образовательных учреждений Республики Алтай сферы культуры и искусства.

2. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств Республики Алтай, колледжа культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина.

3. Порядок и условия проведения конкурса

Республиканский конкурс «Юные дарования-2020» проводится с 19 по 21 марта 2020 года в г. Горно-Алтайске.

В программе конкурса предусматривается:

- торжественное открытие конкурса и конкурса-выставки;
- выступление конкурсантов, просмотр работ;
- мастер-классы;
- торжественное закрытие и награждение.

4. Жюри

В состав жюри входят деятели культуры и искусства Российской Федерации, Республики Алтай, педагоги творческих средних профессиональных и высших учебных заведений.

Жюри оценивает конкурсные выступления, подводит итоги на закрытом совещании, путем голосования и принимает решения, определяет победителей по номинациям.

Жюри имеет право снять номер с конкурса, либо прервать выступление, если представленная программа не будет соответствовать конкурсным требованиям.

Состав жюри возглавляет Председатель. Организационно-техническую работу выполняет ответственный секретарь из Республиканского центра народного творчества.

Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит.

Жюри имеет право награждать специальными призами и дипломами.

5. Награждение

Победители награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат» и подарками. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места, а также присуждать специальные призы. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Участники, не вошедшие в состав «Лауреатов» и не получившие специальные призы, получают благодарственные письма.

Преподавателям «Лауреатов» I, II, III степени конкурса вручается специальный диплом «За высокое педагогическое мастерство».

Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

Для участия в конкурсе исполнителей необходимо отправить анкету-заявку до **25 февраля 2020 года** по адресу:

649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Э. Палкина, 9
БУ РА «Республиканский центр народного творчества»

номинации: «Фортепиано, скрипка»

номинация: «Духовые инструменты»

номинация: «Народные инструменты»

номинация: «Национальные инструменты»

номинации: «Вокал», Академический вокал», «Народное пение»

тел./факс: (38822) 2-15-06 Адрес электронной почты: renk2@mail.ru

Для участия в республиканском конкурсе -- выставки детского художественного творчества среди обучающихся ДМШ, ДХШ г. Горно-Алтайска, художественных отделений ДШИ Республики Алтай, обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина», отправить анкету – заявку до **25 февраля 2020г.** Оформленные работы учащихся принимаются до 1 марта 2020 года по адресу:

649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, пр. Коммунистический, 47
«Горно-Алтайская детская художественная школа им. В.Н.Костина»

Тел. 2-69-30; 2-31-57. Адрес электронной почты: artschool169@yandex.ru

Для участия в региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля необходимо отправить анкету-заявку до **12 марта 2020 года** по адресу:

649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, филиал НП «Всероссийское хоровое общество» по Республике Алтай,

исполнительный директор Сныга Елена Николаевна, тел. 9136920317

e-mail: ivannikova7@mail.ru

Положение
о проведении конкурса исполнителей учащихся ДМШ и ДШИ
Республики Алтай, обучающихся бюджетного профессионального
образовательного учреждения «Колледж культуры и искусства
имени Г.И. Чорос-Гуркина» в рамках республиканского конкурса
«Юные дарования-2020», посвященного Году памяти и славы в
Российской Федерации и 150-летию со дня рождения Григория
Ивановича Чорос-Гуркина

1. Цели и задачи конкурса

- формирование эстетического вкуса детей и юношества;
- расширение музыкально-эстетического и художественного кругозора;
- повышение уровня исполнительского мастерства участников конкурса;
- содействие укреплению творческих связей между учебными заведениями Республики Алтай (дополнительного и среднего образования).

2. Участники конкурса

В конкурсе исполнителей принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств, обучающиеся бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина.

Конкурс исполнителей проводится в два этапа:

1 этап - муниципальный, проводится в целях выявления и отбора лучших исполнителей в каждой ДШИ из муниципального образования для последующего проведения республиканского этапа конкурса (до 22 февраля 2020г.) Решение жюри муниципального этапа оформляется протоколом.

2 этап - республиканский, конкурсные заявки муниципальных образований, подготовленные с учетом решения жюри муниципального этапа, представляются в оргкомитет республиканского конкурса. Выписка из протокола прилагается к конкурсной заявке.

Конкурсные требования:

а) Номинация «Скрипка»

Возрастные категории:

- младшая группа (до 10 лет включительно на начало конкурса);
- средняя группа (с 11 до 13 лет включительно на начало конкурса);
- старшая группа (с 14 до 18 лет включительно на начало конкурса).

Требования к исполняемой программе:

- Крупная форма;

- Пьеса;

или:

- Эпюд;

- две разнохарактерные пьесы.

-рекомендуется при подборе репертуара использовать произведения военно-патриотической тематики, либо связанные с творчеством Г.И. Чорос-Гуркина.

б) Номинация «Фортепиано»

Возрастные категории:

- младшая группа (до 10 лет включительно на начало конкурса);

- средняя группа (с 11 до 13 лет включительно на начало конкурса);

- старшая группа (с 14 до 18 лет включительно на начало конкурса).

Требования к исполняемой программе:

Младшая группа

- Полифония: имитационная полифония (Д. Циполли, Д. Фрескобальди, И. Матеззон, С. Майкапар, М. Глинка и др.). Маленькие «Прелюдии», 2-х, 3-х голосные инвенции И.С. Баха, либо крупная форма (сонатина, соната, вариации)

- Пьеса;

- Эпюд или пьеса технического характера.

Средняя группа

- Полифония: имитационная полифония (Д. Циполли, Д. Фрескобальди, И. Матеззон, С. Майкапар, М. Глинка и др.), 2-х, 3-х голосные инвенции или «Прелюдии и фуги» из ХТК И.С. Баха, либо крупная форма (сонатина, классическая соната I часть, классическая соната II и III части, вариации)

- Пьеса;

- Эпюд или пьеса технического характера.

Старшая группа

- Полифония: 2-х, 3-х голосные инвенции, «Прелюдии и фуги» из ХТК И.С. Баха, Д. Шостаковича, либо крупная форма (классическая соната I часть, классическая соната II и III части, вариации)

- Пьеса;

- Эпюд или пьеса технического характера (Г. Беренс, Г. Бертини, К. Черпи, И. Крамер, Ф. Лист «Юношеские этюды», Ф. Мендельсон, А. Рубинштейн, С. Рахманинов и др.)

-рекомендуется при подборе репертуара использовать произведения военно-патриотической тематики, либо связанные с творчеством Г.И. Чорос-Гуркина.

в) Номинация «Духовые инструменты» (флейта, гобой, саксофон, труба)

Возрастные категории:

- младшая группа (до 10 лет включительно на начало конкурса);
- средняя группа (с 11 до 13 лет включительно на начало конкурса);
- старшая группа (с 14 до 18 лет включительно на начало конкурса).

Требования к исполняемой программе:

Младшая группа:

- Две разнохарактерные пьесы

Средняя группа:

- Две разнохарактерные пьесы

Старшая группа:

- Две разнохарактерные пьесы

- рекомендуется при подборе репертуара использовать произведения военно-патриотической тематики, либо связанные с творчеством Г.И. Чорос-Гуркина.

г) Номинация «Народные инструменты» (баян, аккордеон, домбра, балалайка, гитара)

Возрастные категории:

- младшая группа (до 10 лет включительно на начало конкурса);
- средняя группа (с 11 до 13 лет включительно на начало конкурса);
- старшая группа (с 14 до 18 лет включительно на начало конкурса);
- студенты Колледжа культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина.

Требования к исполняемой программе:

Младшая группа

Две разнохарактерные пьесы

Средняя группа

- Две разнохарактерные пьесы
- Пьеса по выбору

Старшая группа

- Две разнохарактерные пьесы
- Пьеса по выбору

-рекомендуется при подборе репертуара использовать произведения военно-патриотической тематики, либо связанные с творчеством Г.И. Чорос-Гуркина.

д) Номинация «Национальные инструменты» (топшуур, икили, шоор, комус, жадаган, домбра)

Возрастные категории:

- младшая группа (с 7 до 11 лет включительно на начало конкурса);
- средняя группа (с 11 до 14 лет включительно на начало конкурса);
- старшая группа (с 15 до 18 лет включительно на начало конкурса);

- студенты Колледжа культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина.

Требования к исполняемой программе:

Средняя группа

- Две разнохарактерные пьесы

Старшая группа

- Две разнохарактерные пьесы

-рекомендуется при подборе репертуара использовать произведения военно-патриотической тематики, либо связанные с творчеством Г.И. Чорос-Гуркина.

е) Номинация «Вокал»

Возрастные категории:

- младшая группа (7-9 лет включительно на начало конкурса);

- средняя группа (с 10 до 13 лет включительно на начало конкурса);

- старшая группа (с 14 до 16 лет включительно на начало конкурса);

- студенты Колледжа культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина.

Требования к исполняемой программе:

Академический вокал:

- классическое произведение отечественного или зарубежного композитора (ария, романс);

- произведение современного композитора, жанр оперетты, обработка народной песни.

Народное пение:

- две разнохарактерные песни;

-рекомендуется при подборе репертуара использовать произведения военно-патриотической тематики, либо связанные с творчеством Г.И. Чорос-Гуркина.

Запрещается использование фонограмм.

Для участия в конкурсе исполнителей необходимо отправить анкету-заявку до 25 февраля 2020 г. по адресу:

649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Э. Палкина, 9

БУ РА «Республиканский центр народного творчества»

номинации: «Фортепиано, скрипка»

номинации: «Духовые инструменты»

номинации: «Народные инструменты»

номинация: «Национальные инструменты»

номинации: «Вокал», Академический вокал», «Народное пение»

тел/факс: (38822) 2-15-06 Адрес электронной почты: cenk2@mail.ru

Заявка участника конкурса исполнителей

Ф.И.О. участника (на основании свидетельства о рождении, паспорта) _____

Возрастная группа (указать число, месяц и год рождения) участника _____

Класс и год обучения _____

Наименование учебного заведения (согласно Устава, Положения) _____

Юридический адрес учебного
заведения _____

Фамилия, имя, отчество преподавателя
(полностью) _____

Компания _____

Исполняемая программа (с указанием автора и названия исполняемого
произведения) _____

Время исполнения _____

Контактный телефон _____

Адрес электронной почты _____

Руководитель направляющей организации (должность) _____

« _____ » _____ 2020 г.

(подпись, печать)

Принимая участие в конкурсе, участник конкурса дает свое согласие на обработку и хранение своих персональных данных, осуществляемое Организатором в целях предоставления Приза и размещение их на Сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Организатор настоящим гарантирует, что все персональные данные, сообщенные участниками конкурса, будут храниться и обрабатываться в соответствии с положениями действующего законодательства Российской Федерации. Участник конкурса вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных полностью или в части направив соответствующее уведомление на адрес, указанный в п. 1.3. настоящих правил. Отзыв согласия на обработку персональных данных автоматически влечет за собой выход соответствующего участника из участия в конкурсе и делает невозможным получение приза конкурса.

Согласие законного представителя участника конкурса.

Я, (Ф.И.О.) _____

Паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____

_____ проживающий по адресу _____

_____ как законный представитель на основании _____ (документ подтверждающий,

что субъект является законным представителем подопечного) настоящим даю свое согласие на обработку персональных данных своего подопечного (Ф.И.О.

подопечного) _____

Подпись

(Ф.И.О.) _____

дата _____

Приложение №2
к положению
республиканского конкурса
«Юные дарования-2020»

Положение
о проведении республиканского конкурса- выставки детского художественного
творчества среди обучающихся ДМШ, ДХШ г. Горно-Алтайска,
художественных отделений ДШИ Республики Алтай, обучающихся бюджетного
профессионального образовательного учреждения «Колледж культуры и
искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина», посвященного Году памяти и славы в
Российской Федерации и 150-летию со дня рождения
Григория Ивановича Чорос-Гуркина

1. Цель и задачи конкурса

Конкурс проводится с целью формирования у подрастающего поколения чувства сопричастности к истории Отечества, уважительного отношения к героям и участникам Великой Отечественной войны, а также гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

2. Задачи конкурса

- привлекать внимание детей к героическим страницам в истории России, сохранение исторической памяти;
- воспитание средствами изобразительного искусства любви к родной земле и его людям, чувства ответственности за красоту и богатство родного края;
- способствовать формированию положительной оценки таких нравственных качеств, как героизм, патриотизм;
- повышать уровень интереса детей и подростков к изучению истории Великой Отечественной войны и Победы;
- повышать мотивацию для эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства.

Темы конкурса детского художественного творчества

- 75-летие Победы в Великой Отечественной войне (война и судьба, неизвестный солдат, каждый подвиг достоин памяти, города-герои и города воинской славы, город мужества и славы, подвиги детей на войне, у вечного

огня, сталинградская битва, стратегическая операция «Багратион», пусть будет мир, в гости к ветеранам);
- жизнь и творчество Г.И. Чорос-Гуркина;

3. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие обучающиеся детских художественных школ, детских школ искусств Республики Алтай, колледжа культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина прошедшие **отборочный тур на местах.**

4. Порядок и условия проведения конкурса

Конкурс детского художественного творчества проводится в два этапа:

1 этап- муниципальный, проводится в целях выявления и отбора лучших исполнителей в каждой ДШИ из муниципального образования для последующего проведения республиканского этапа конкурса. (до 22 февраля 2020г.) Решение жюри муниципального этапа оформляется протоколом.

2 этап- республиканский, конкурсные заявки муниципальных образований, подготовленные с учетом решения жюри муниципального этапа, представляются в оргкомитет республиканского конкурса. Выписка из протокола прилагается к конкурсной заявке.

Работы, предоставленные на конкурс, будут экспонироваться в выставочном зале Горно-Алтайска детской художественной школы им. В.Н. Костина. Работы победителей будут выставлены в Национальном театре Республики Алтай на церемонии награждения.

5. Номинации конкурса

- Живопись - бумага, акварель или гуашь;
- Графика – бумага, карандаш, тушь, мягкие материалы;
- ДПИ – прикладное творчество.

6. Требования к конкурсным работам

Размер работ не должен превышать ½ вагмана. Работы должны быть оформлены в паспарту шириной по 4-5 см, в зависимости от размера работы. Паспарту должно быть крепко прикреплено к каждой работе прикрепляется бирка со следующей информацией:

Фамилия, имя, отчество автора

Количество полных лет (возрастная категория)

Название работы

С обратной стороны должна быть прикреплена бирка со следующей информацией:

Фамилия, имя, отчество автора

Количество полных лет (возрастная категория)

Название работы

Фамилия, имя, отчество преподавателя

Учебное заведение

Критерии оценки

- соответствие тематике конкурса;
- качество художественного исполнения;
- оригинальность идеи.

Возрастные категории

1 категория - 9-11 лет (включительно)

2 категория - 12-13 лет (включительно)

3 категория - 14-18 лет (включительно)

4 категория - студенты Колледжа культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина.

7. Жюри конкурса

Состав жюри формируется Оргкомитетом конкурса и возглавляется председателем. В состав жюри входят деятели культуры и искусства Российской Федерации, Республики Алтай, представители Союза художников Республики Алтай, представители общественных и государственных организаций. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления. Жюри конкурса подводит итоги и определяет победителей.

Заявки на участие в республиканском конкурсе принимаются установленного образца до 25 февраля 2020 г. на электронный адрес: artschoo169@yandex.ru

Оформленные работы учащихся принимаются до 1 марта 2020 года по адресу:

649000, г. Горно-Алтайск, пр. Коммунистический, 47 Тел. 2-69-30; 2-31-57. «Горно-Алтайская детская художественная школа им. В.Н. Костина».

Заявки принимаются в программе Word (скапированный вариант не принимается)

Заявка участника Республиканского конкурса - выставки детского художественного творчества

Наименование учебного заведения (по Уставу, Положению)

Юридический адрес учебного заведения

№ п/п	Ф.И.О. участника конкурса (на основании свидетельства о рождении, паспорта)	Возрастная категория (число, месяц и год рождения)	Класс преподавателя (полностью)	ФИО	Год обучения или класс	Наименование работы	Поминация

Контактный телефон _____

Адрес электронной почты _____

Принимая участие в конкурсе, участник конкурса дает свое согласие на обработку и хранение своих персональных данных, осуществляемое организатором в целях предоставления Приза и размещение их на Сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Организатор настоящим гарантирует, что все персональные данные, сообщенные участниками конкурса, будут храниться и обрабатываться в соответствии с положениями действующего законодательства Российской Федерации. Участник конкурса вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных полностью или в части направив соответствующее уведомление на адрес, указанный в п. 1.3. настоящих правил. Отзыв согласия на обработку персональных данных автоматически влечет за собой выход соответствующего участника из участия в конкурсе и делает невозможным получение приза конкурса.

Согласие законного представителя участника конкурса.

Я, (Ф.И.О.) _____

Паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____

проживающий по адресу _____

_____ как законный представитель на основании _____ (документ подтверждающий,

что субъект является законным представителем подопечного) настоящим даю свое согласие на

обработку персональных данных своего подопечного (Ф.И.О.

подопечного) _____

Подпись _____

(Ф.И.О.) _____

дата _____

Положение о региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля в 2020 году

1. Общие положения

1.1. Всероссийский хоровой фестиваль в 2020 году (далее – Фестиваль) посвящён 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и проводится в соответствии с Планом мероприятий по реализации в 2016-2018 годах Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 июня 2019 года № 1259-р.

1.2. Учредителем и организатором Фестиваля является филиал Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» по Республике Алтай при поддержке Министерства культуры Республики Алтай.

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: активизация музыкальной деятельности и творческого потенциала народных хоровых коллективов России.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация народного хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства;
- повышение исполнительского мастерства, обмен творческим опытом, расширение репертуара;
- обеспечение преемственности и развития отечественных традиций народного вокально-хорового искусства;
- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере народного хорового искусства России;
- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи;
- расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества.

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие хоровые коллективы, поющие в

народной манере вокального исполнения (в том числе фольклорные). Фестиваль проводится в следующих категориях народных хоров:

3.1.1. Профессиональные (федеральных, региональных, муниципальных организаций культуры и искусства) и учебные (коллективы средних и высших образовательных организаций культуры и искусства, детских школ искусств, детских музыкальных школ) хоровые коллективы:

П 1 - детские учебные народные хоры. Возраст участников от 9 до 17 лет, количество – от 12 до 50 человек;

П 2 - взрослые профессиональные и учебные народные хоры. Возраст участников от 17 лет, количество – от 12 до 50 человек;

3.1.2. Любительские хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных непрофильных организаций, дворцов (центров) детского и юношеского творчества, в том числе организаций общего образования):

Л 1 - детские любительские народные хоры. Возраст участников от 9 до 17 лет, количество – от 12 до 50 человек;

Л 2 - взрослые любительские народные хоры. Возраст участников от 17 лет, количество – от 12 до 50 человек.

3.2. Во всех категориях допускается участие не более 10% участников коллектива, возраст которых отличается от установленного.

3.3. Количественный состав коллективов включает аккомпанирующую группу.

4. Сроки проведения Фестиваля

4.1. Первый этап – региональный.

Проводится в Республике Алтай, г. Горно-Алтайске, по адресу: Национальный театр Республики Алтай

Срок проведения **21 марта 2020 года**.

4.2. Второй этап – окружной.

Проводится по результатам регионального этапа во всех федеральных округах Российской Федерации.

Сроки проведения **с 1 мая по 30 сентября 2020 года**.

4.3. Третий этап – финальный (всероссийский). Проводится по результатам окружного этапа и будет проведен **в ноябре 2020 года** в Москве. В финальном этапе определяются победители в каждой категории и лауреаты Гран-при Фестиваля.

5. Требования к конкурсным программам

5.1. Требования к конкурсной программе первого (регионального) этапа Фестиваля.

Программа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а саррелла, минимум одного произведения, характерного для певческой традиции представляемого

региона, а также в обязательном порядке минимум одно произведение, посвящённое воинской славе России советского или современного композитора. Продолжительность программы не более 10 минут с учётом времени на выход коллектива.

5.2. Требования к конкурсной программе второго (окружного) этапа Фестиваля.

Программа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а cappella, минимум одного произведения, характерного для певческой традиции представляемого региона, а также в обязательном порядке минимум одно произведение, посвящённое воинской славе России. Возможно повторение не более одного произведения, исполненного на первом этапе. Продолжительность программы не более 10 минут с учётом времени на выход коллектива.

5.3. Требования к конкурсной программе третьего (финального) этапа Фестиваля.

Программа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а cappella, минимум одного произведения, характерного для певческой традиции представляемого региона, а также в обязательном порядке минимум одно произведение, посвящённое воинской славе России. Возможно повторение не более одного произведения, исполненного на первом и/или втором этапах. Продолжительность программы не более 10 минут с учётом времени на выход коллектива.

5.4. Использование фонограмм не допускается.

5.5. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Всероссийское хоровое общество по Республике Алтай не несет ответственность за нарушение участниками Фестиваля **авторских прав.**

6. Критерии оценки конкурсных программ

6.1 Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе. Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

1) Оценки за технику исполнения:

- точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание;

2) Оценки за общее художественное исполнение:

- соответствие стилю, манере исполнения;
- выразительность исполнения;
- общее сценическое впечатление.

7. Жюри Фестиваля

7.1. В состав жюри включены представители Всероссийского хорового

общества, а также деятели культуры и искусства Российской Федерации и Республики Алтай.

7.2. Жюри всех этапов Фестиваля принимают решения о победителях и призерах. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

8. Подведение итогов Фестиваля

8.1. Участники Фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами: лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней.

8.2. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

8.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать и/или делить какое-либо из призовых мест.

8.4. По результатам регионального этапа лауреатам 1-й степени будет рекомендовано участие в окружном этапе Фестиваля (не более чем 2-х коллективов в одной категории) от Республики Алтай.

8.5. По результатам окружного этапов возможно присуждение призового места не более чем 2-м коллективам в одной категории, но дальнейшее делегирование на следующий (финальный) этап не более 1-го коллектива в одной категории от Федерального округа.

8.6. Результаты решений жюри всех этапов Фестиваля оформляются в виде Протокола конкурсных прослушиваний, в котором в обязательном порядке перечисляются все члены жюри с указанием должностей и регалий, все коллективы-участники конкурсных прослушиваний и указываются присужденные жюри баллы. Протокол подписывается всеми членами жюри.

8.9. Итоги регионального этапа Фестиваля размещаются на сайтах организаторов Фестиваля всех уровней, в периодических печатных и электронных изданиях на всех этапах Фестиваля.

9. Организационное обеспечение Фестиваля

9.1. Для организационно-методического обеспечения проведения регионального этапа создается организационный комитет, который устанавливает порядок и сроки проведения фестиваля, определяет процедуру проведения и порядок финансирования, а также утверждает состав и регламент работы жюри.

9.2. Фестиваль проводится в рамках республиканского конкурса исполнителей «Юные дарования 2020», организаторами которого являются БУ РА «Республиканский центр народного творчества», БУ РА «Государственный оркестр Главы Республики Алтай», филиал Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» по Республике Алтай.

9.3. В рамках фестиваля могут проводиться публичные концерты, выступления сводных хоров, гала-концерты участников фестиваля, мастер-классы, семинары, выступления творческих коллективов вне конкурса.

Для участия в региональном этапе Фестиваля необходимо отправить Заявку (Приложение 1) на электронную почту координатора Фестиваля в срок до 12 марта 2020 года.

Координаторы Фестиваля:

Филиал ИП «Всероссийское хоровое общество» по Республике Алтай,
исполнительный директор Сныга Елена Николаевна, тел. 9136920317
e-mail: ivannikova7@mail.ru

ЗАЯВКА
участника регионального этапа
Всероссийского хорового фестиваля 2020г.

Наименование коллектива: _____

Муниципальное образование: _____

Населенный пункт: _____

Направляющая организация (без сокращений): _____

Контактная информация направляющей организации: _____

Категория хора (в соответствии с Положением о Фестивале): _____

Количественный состав хора (общее количество участников, включая руководителей и инструментальную группу): _____

Наличие инструментальной группы (да нет): _____

Данные о руководителе (ФИО полностью, звание, дом. телефон, моб. телефон, электронная почта): _____

ФИО концертмейстера (-ов): _____

Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения:

1. _____
2. _____
3. _____

Какие музыкальные инструменты используются коллективом: _____

Необходимое количество микрофонов (на стойке) _____

Краткая творческая характеристика коллектива и руководителя (прилагается к заявке в обязательном порядке), фото коллектива.

Согласие на обработку персональных данных заполняет руководитель коллектива – Приложение 2.

Дата подачи заявки: «___» _____ 2020 г.

**Согласие
на обработку персональных данных**

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

я, гражданин РФ _____, _____ года рождения, паспорт № _____ выдан _____ .20__ г., к/п _____, зарегистрированный по адресу: _____.

даю свое письменное согласие НИ «Всероссийское хоровое общество» по Республике Алтай (ОГРН 1137799008984, место нахождения: 129090, Москва, Олимпийский пр-т, д. 16, стр. 1), на обработку моих персональных данных при проведении НИ «Всероссийское хоровое общество» по Республике Алтай культурных мероприятий (концерты, фестивали и иные мероприятия).

Я уведомлен и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе мои фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, образование, доходы, и любая другая информация.

Настоящее согласие не устанавливает предельных сроков обработки данных.

Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

«__» _____ 2020 г.

(Ф.И.О. полностью, подпись)